

LA INFORMACIÓN Y SUS FUENTES

Fuentes de información primaria y secundaria

Revistas académicas y populares

Segunda parte del taller para la integración de las competencias de información: sugerencias a la facultad

19 de octubre de 2012

Para la próxima clase debe buscar información de su tema de investigación. Hará una búsqueda bibliográfica y seleccionará un mínimo de cinco referencias primarias. Estas deben ser de artículos de revistas académicas.



¿Referencias primarias? ¿Revistas académicas?



Introducción

- El proceso de investigación requiere que usted utilice diversas fuentes de información. Esta presentación tiene el propósito de ayudarle a distinguir entre diferentes tipos de fuentes de información (primarias y secundarias) y las revistas (académicas y populares).
- Pretendemos ayudarle a que usted sea capaz de identificar una variedad de tipos y formatos de fuentes de información.

Objetivos de aprendizaje

El estudiante:

- Diferencia entre fuentes primarias y secundarias, reconociendo cómo su uso e importancia varía con las disciplinas.
- Distingue entre diferentes tipos de revista de forma tal que selecciona artículos de investigación para generar una revisión de literatura.

Investigar implica

localizar información ...

de diversas fuentes

de contenido académico

de alta calidad

La información se encuentra en todas partes...

- Libros
- Diccionarios
- Periódicos
- Revistas académicas o populares
- Etiquetas de productos
- Códigos
- Programas de computadoras
- Patentes
- Conferencias e informes
- Páginas en Internet
- Tesis y disertaciones
- Documentos de gobierno
- Blogs, videos en YouTube, correos electrónicos entre otros...

La información es divulgada por diferentes medios ...

- Impreso
 - ▣ Papel



- No impreso
 - ▣ Material Audiovisual
 - CD-ROMs
 - DVS
 - Videos
 - ▣ Microformas
 - Micropelícula
 - ▣ Electrónico
 - Texto
 - HTML
 - PDF
- Gráficos
 - ▣ Imágenes

Por su contenido, las fuentes de información se categorizan en:

Primarias

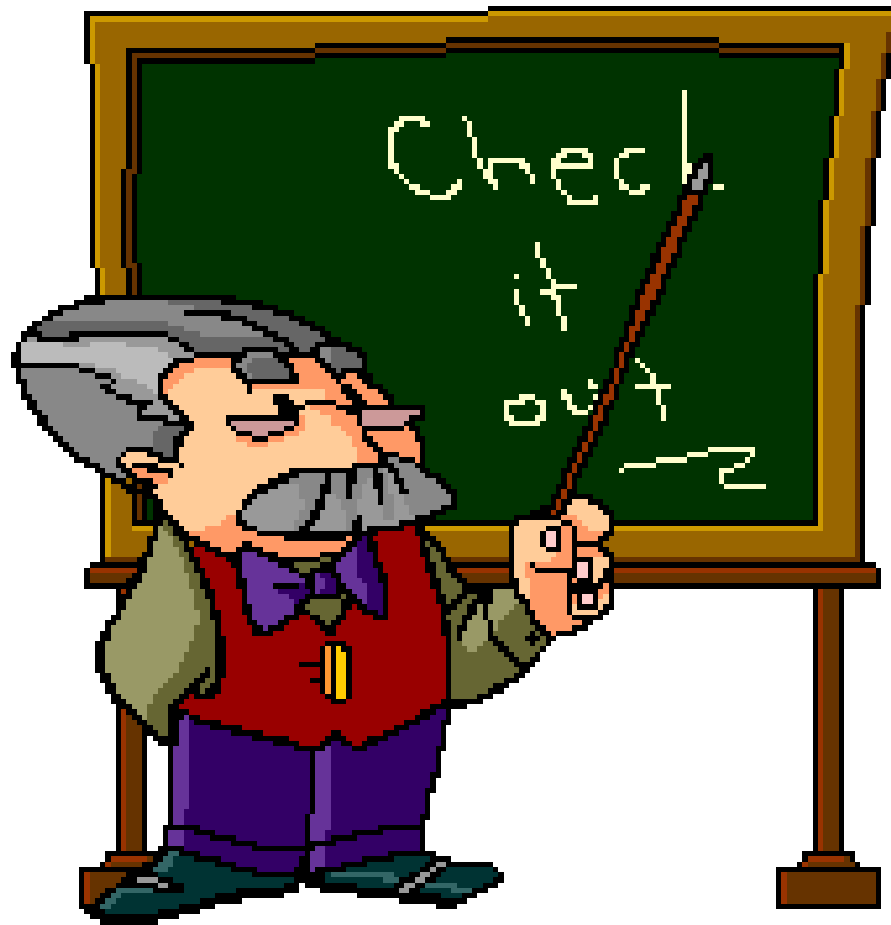
Secundarias

Terciarias

Dependiendo del propósito y la audiencia estas publicaciones se consideran:

Académicas

Populares



Fuentes primarias

- Una fuente primaria es una fuente original, es información que se obtiene de primera mano; son las palabras de un testigo o el primer registro de un evento.

Ejemplos

- obras de literatura
- autobiografías
- datos de experimentos científicos
- documentos de gobierno
- obras de arte
- cartas
- diarios personales
- manuscritos
- artículos de revista

Fuente secundaria

- Es la que provee información de segunda mano. También provee el contexto de un asunto o lo sintetiza. Estas fuentes ayudan a interpretar las fuentes primarias. Reorganizan la información de fuentes primarias.

Ejemplos

- biografías,
- monografías (libros),
- reseñas de películas,
- entradas en enciclopedias,
- compendios literarios,
- artículos de revistas
- bibliografías, índices.

Fuente terciaria

- Fuentes que son una compilación o selección descriptiva de fuentes primarias y secundarias
- Esta categoría no es reconocida por todas las disciplinas

Ejemplos

- bibliografías
- índices y abstractos
- listas
- bancos de datos
- catálogos en línea de las bibliotecas

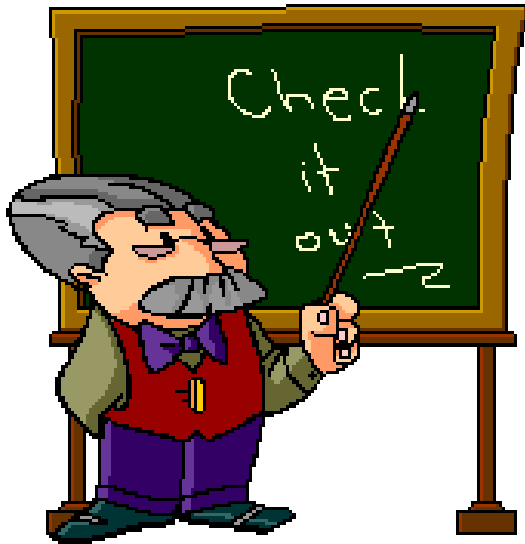
Algunas consideraciones

- Toda fuente de información, primaria o secundaria, está sujeta al análisis crítico del investigador debido a que todo producto está sujeto a los fenómenos de percepción, contextos culturales e ideológicos o simplemente errores intencionales o no.
- En algunas ocasiones lo que es hoy una fuente secundaria puede considerarse primaria si esa obra se convierte en el objeto primario de su investigación.

Algunas consideraciones

- Las fuentes secundarias dependen de la calidad de las fuentes utilizadas para su creación. Por eso es tan importante evaluar la calidad de las referencias.
- Las fuentes secundarias son más propensas a errores de hechos. En la medida que sea posible, es recomendable utilizar una combinación de fuentes primarias y secundarias.

Las disciplinas y las fuentes de información



Veamos qué dicen algunos investigadores sobre las fuentes primarias y secundarias y cómo las definiciones pueden variar según la disciplina.

Educación

Víctor E. Bonilla Rodríguez, Ph.D.
Facultad de Educación

El uso de fuentes primarias es muy importante en tres áreas principales del desarrollo de una investigación: marco teórico, marco empírico y método. Estas fuentes primarias consisten de los autores de las teorías que fundamentan nuestra investigación, las investigaciones realizadas en el área o áreas de interés y los métodos que usaremos para llevar a cabo la investigación. Al utilizar el término “autores”, se entiende que los documentos utilizados provienen de la fuente original. En otras palabras, no estamos citando autores que son citados, examinados o interpretados en otras fuentes de información (fuentes secundarias).

...el uso de fuentes primarias es indispensable al presentar y justificar los procesos que se llevarán a cabo en la investigación, o sea, los métodos que usaremos. ... Nuestras decisiones en cada área deben ser justificadas con información proveniente de los autores originales.

Derecho

Lcda. María M. Otero
Escuela de Derecho

Fuentes primarias:

Las fuentes primarias son publicaciones oficiales de las normas jurídicas por parte de los organismos gubernamentales. Se incluyen las opiniones de los tribunales, las constituciones, leyes, reglamentos y opiniones administrativas y las reglas de los tribunales.

Fuentes secundarias:

Las fuentes secundarias son materiales sobre la ley que se utilizan para explicar, interpretar, desarrollar, localizar o actualizar las fuentes primarias. Estas fuentes se publican tanto en formato impreso como electrónico. Los principales tipos de fuentes secundarias son tratados, “restatements”, servicios de hojas sueltas, historiales legislativos, revistas y otras publicaciones periódicas jurídicas, enciclopedias, anotaciones en *American Law Reports* (ALR), y diccionarios jurídicos. Las fuentes secundarias pueden ser interpretativas y pueden contener el análisis textual, la síntesis doctrinal, y comentarios críticos de diversos grados de persuasión.

A modo de resumen

Fuentes Primarias

- Información de primera mano
- Informa resultados de experimentos, observaciones e investigaciones
- Escrita por la persona que realizó la investigación
- Publicada en revistas académicas o investigación, conferencias, informes, tesis, patentes...

Fuentes Secundaria

- Reseña o interpreta información publicada por fuentes primarias
- Resume la información en las fuentes de información primaria
- Escrita por individuos que resumen o sintetizan la información en la literatura primaria
- Publicada en índices, periódicos, libros de interés general, revistas populares, enciclopedias, páginas de Internet...

Ejercicio utilizar estos
puedes utilizar estos
principios para evaluar
¿cuál es la fuente de
información primaria
cuál es secundaria o
electrónica?

Anota tus
respuestas



Datos crudos

Fuente de información primaria

Fuente de información secundaria

<http://otal.umd.edu/SHORE2001/navBar/results.html>

Raw Data: Number of Seconds to Complete Questions

Subject	Questions 1-10			Questions 1-5			Questions 6-10		
	Control	Standard	Select List	Control	Standard	Select List	Control	Standard	Select List
1	186.34	188.16	176.17	109.95	77.72	111.16	76.40	110.44	65.01
2	156.26	263.56	206.20	77.66	114.29	110.44	78.60	149.27	95.76
3	123.53	257.02	200.64	66.17	95.81	133.93	57.37	161.21	66.72
4	114.68	179.14	196.96	57.59	63.47	135.63	57.09	115.67	61.33
5	224.46	322.47	313.06	91.14	130.41	168.69	133.32	192.06	144.38
6	97.46	202.62	135.13	41.86	70.35	72.00	55.61	132.28	63.14
7	133.93	311.74	270.44	65.23	120.29	159.50	68.70	191.46	110.94
8	164.78	170.01	201.58	92.07	70.40	136.24	72.71	99.61	65.34
9	132.28	250.75	232.87	73.10	73.70	155.49	59.18	177.05	77.39
10	244.97	449.30	342.38	85.14	140.80	226.38	159.83	308.50	116.00
11	142.45	183.87	258.45	88.11	82.23	185.30	54.34	101.64	73.15
12	151.91	263.95	214.39	75.74	111.65	119.52	76.18	152.30	94.88
13	194.65	369.15	395.07	92.29	204.16	190.80	102.36	154.99	204.27
14	426.31	528.83	447.65	249.65	244.53	192.01	176.66	284.30	255.64
15	161.76	259.27	269.12	77.83	164.95	176.22	83.93	94.33	92.90
16	149.60	411.68	466.79	71.61	128.70	263.51	77.99	282.98	203.28
17	228.14	290.40	251.46	110.28	116.38	128.76	117.87	174.02	122.71
18	126.45	329.56	275.66	62.81	177.76	174.96	63.64	151.80	100.71

Manuscrito

ii † got a rare flower or shrub, views with pleasure & attention its gradual advances in growth & how it unfolds its beautiful foliage, & the cases of its flowers, till at length they arrive at the full blaze of their perfect state.

⊙ as far as my memory will serve me. 4

x testimony of my respect to the memory of this incomparable person.

I have waited for this life to be done, as it deserves; & have not been overhasty, in printing, what was wrote 27 years ago.

There is this use in it likewise. for whilst we see how a great genius will early break out, & dawn, ag^t any obstacles; will show in miniature, what its ripening talents will adorn: so to a less pregnant one, such objects may be presented, & such measures taken, as will insensibly lead them, to very considerable heights; when done with proper art, & judgment; by those that have the care of the education of youth. human we like a plant must have the vital principle in its self; but it requires ^{waiting} proper culture to bring it to its destined perfection. so a botanist that has †

Fuente de información primaria

Fuente de información secundaria

Patente

Fuente de información primaria

Fuente de información secundaria

T. A. EDISON.
WAX FILLING AND SANDING MACHINE.
APPLICATION FILED OCT. 14, 1909.
Patented Oct. 12, 1909.
936,433.
Fig. 7. *Has 1/2 in.*
Fig. 8.

+ it Callipered 55/1000 —
~~All~~ All from this table can be removed at 5 to 6 o'clock Sunday afternoon — except 742 to 761

When they are stripped & go up stairs for turning face each, should be callipered when finished OK — We want to find out how they finish up & what they calliper to get a line on proper thickness

This lat started 1300, had 11 1/2 volts on & entirely too much current.

Edison

11 1/2 must be maintained
4.10

Aug 9/20
 Temperatures of Wax Moulds bath are to be kept at 70° Fahr hereafter —
Thomas Edison

This when raised to 74° 8/20-20

efforts in obtaining the very handsome subscription to the Liberty Loan.

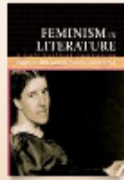
Also extend this appreciation to all subscribers in your Department for their patriotism and sacrifice in meeting the payments for the Bonds, which I trust you will facilitate with the Banks in the same spirit of co-operation.

Sincerely,
Edison

Biografía crítica

Fuente de información primaria

Fuente de información secundaria



BIOGRAPHY, TOPIC OVERVIEW, CRITICAL ESSAY

Christine De Pizan: Introduction

Feminism in Literature: A Gale Critical Companion

Ed. Jessica Bomarito and Jeffrey W. Hunter. Vol. 1: *Antiquity-18th Century, Topics & Authors*. Detroit: Gale, 2005. p281-283.



COPYRIGHT 2005 Gale, Cengage Learning

Save Article

Page 281

CHRISTINE DE PIZAN: INTRODUCTION

Christine wrote poetry, military and political treatises, history, biography, and allegory first as a widow supporting her family, then, as her reputation as a gifted writer and thinker was established, as a strong political voice.

Christine wrote with boldness and originality and, as her country sank deeper into turmoil and internal conflict, she was a consistent voice for peace. Her masterwork, *Le livre de la cité des dames* (1404-05; *The Book of the City of Ladies*), is among the first defenses of women written by a woman; it was translated into multiple European languages within years of her death and was widely read through the next several centuries as Christine's once-radical ideas about women gradually gained acceptance.

BIOGRAPHICAL INFORMATION

Christine was born in Venice, where her father, Tommaso da Pizzano, was a salaried counselor. When she was four she moved with her family to Paris, where her father served as an astrologer to Charles V. Pizzano was connected



Y las anotaciones de laboratorio son...



40

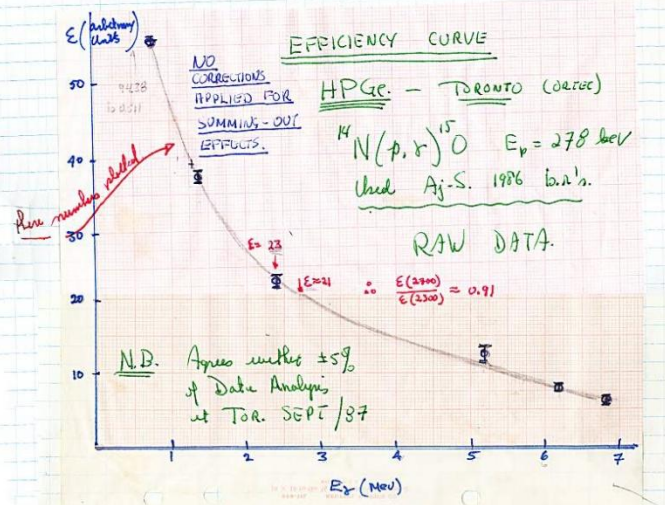
ENERGY CALⁿ

OFFSET = -0.1552 MeV
 DISPⁿ = 0.002811 MeV/cd.
 QUA0 = 0.
 FOR CAL SPECTR ???
¹⁴N(p,t)¹⁵O

Channel	EN	CP
133	800	570,176
134	600	700,216
135	300	1310,242
136	250	4,00,288
137	600	
138	720	
139	930	
140	600	
141	750	
142	1050	
143	600	
144	600	
145	600	

BRADAI

BRADAI



Fuente de información primaria

Fuente de información secundaria

Pero ...
también debo consultar
revistas académicas para
mi tema de investigación...



Revistas Académicas Especializadas, Revisadas por Pares

También conocidas como Revistas Arbitradas o de investigación

- ✓ Escritas por expertos y revisadas por otros expertos en el mismo campo
- ✓ Analizan profundamente el tema
- ✓ Tienen lenguaje científico o técnico
- ✓ Incluyen referencias de otras investigaciones

Ejemplos:

- ❖ *Annals of Applied Biology*
- ❖ *Hispanic Review*
- ❖ *Journal of Cell Science*
- ❖ *Journal of Information Systems*



Revistas Populares o Magacines Generales

- ✓ Artículos escritos por aficionados en un tema o periodistas para el público general
- ✓ Contienen artículos cortos de temas de interés general
- ✓ Tienen ilustraciones y fotografías satinadas o en colores
- ✓ Usan lenguaje común y sencillo

Ejemplos:

- ❖ *Muy Interesante*
- ❖ *Newsweek*
- ❖ *People*
- ❖ *Rolling Stone*
- ❖ *Sport Illustrated*
- ❖ *Time*
- ❖ *Vogue*



Magazines especializados

- ✓ Escritas por expertos cuyo propósito principal es difundir el conocimiento entre los especialistas de la disciplina
- ✓ Pueden contener literatura primaria y secundaria
- ✓ Tienen ilustraciones con fotografías satinadas o en colores

Ejemplos:

- ❖ *The Biologist*
- ❖ *American History*
- ❖ *Psychology Today*
- ❖ *Music Teacher*
- ❖ *Architectural Record*



A modo de resumen

Revistas Académicas

- Uso de lenguaje técnico o jerga profesional
- Artículos contienen referencias o bibliografía
- Se identifica el autor de cada artículo y sus credenciales
- Los autores son especialistas en el tema del artículo
- Dirigidas a profesionales e investigadores para comunicar sus hallazgos de investigación
- La mayoría son arbitradas por sus pares
- Incluyen tablas y gráficas de datos de investigaciones, reseñas, notas al calce, estadísticas .
- Los anuncios son de actividades y publicaciones profesionales.

Revistas Populares

- Uso de lenguaje sencillo y fácil de entender
- Las referencias y citas son escasas.
- En algunas ocasiones se indica al autor y sus credenciales
- Incluyen artículos escritos por periodistas, editores o escritores independientes
- Dirigidas al público en general
- La mayoría no son arbitradas
- Proveen análisis general sobre un tema
- Incluyen ilustraciones a color, fotografías y anuncios comerciales.

¿En qué tipo de fuente fue publicado el artículo?

- a. Revista popular
- b. Revista académica

Anota tus respuestas



Ejercicio 2

- a. Accede al siguiente artículo desde el enlace provisto. ¿Cómo clasificarías la revista en que fue publicado: popular o académica?

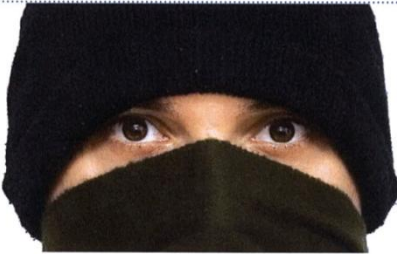
La integridad académica entre el alumnado universitario español

<http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=173519395011&iCveNum=0>

Ejercicio 2 b ¿Cómo clasificarías la revista en que este artículo fue publicado: popular o académica?

INKWELL

[THE ROEDER REPORT] THE FOUR TYPES OF PLAGIARISTS



Plagiarism has existed as long as human creativity. Many of the earliest cave painters were disgraced when side-by-side comparisons revealed numerous similarities between their

images of various animals—overlaps that couldn't possibly be accounted for by coincidence alone. Sometimes plagiarism is just that easy to sniff out, but not always. What is

plagiarism? Is it like pornography—something you just recognize when you see it? Or are there specific guidelines to ensure that your writing is in fact your own? It's a little of both, predictably. Scientists classify plagiarists on a scale of 1 to 4, with 1 being the most shameful act of creative appropriation and 4 representing wholly original, untainted expression.

LEVEL 1: This plagiarist is essentially a literary purse-snatcher. There's not an ounce of finesse or remorse in the way he steals someone's work. He's the guy who photocopies an entire novel, writes his name over the author's with a marker, and resubmits

it to the publisher because it's just the kind of book they like to put out.

LEVEL 2: Like the Level 1 plagiarist, this idea thief greedily helps himself to the work of others. He's not fully committed, though. While he can't develop an idea of his own, he's confident he can improve upon existing text. He may even see his plagiarism as a service. He might, for example, give *The Metamorphosis* some zip:

Suddenly, Gregor Samsa woke up quickly in a cold sweat. Except he couldn't sweat because unbeknownst to himself or family and

friends, he turned into an insect! Which excludes spiders because they're arachnids!


LEVEL 3: Most of the scandals we hear about involve this group. The plagiarist may indeed be writing a story of his own, but he doesn't hesitate to borrow an element from an existing work—a plot twist, a distinctive line of dialogue, a white whale named Moby, and so on.

LEVEL 4: Purity. The Level 4 "plagiarist" can't accurately be labeled as such. The writer first memorizes every creative work published so he

knows what to avoid. He then writes his novel in an entirely invented language and rents an orangutan to rearrange the pages. There are no characters and there's no story. If you could read it aloud, which is impossible, it would sound like 372 pages of a ceiling fan operating. Finally, when the manuscript is incorruptibly ready, when it has no resemblance to anything written by anyone, anywhere, the author burns it just to be safe.

JASON ROEDER is the author of *Oh, the Humanity! A Gentle Guide to Social Interaction for the Feeble Young Introvert*.

Publish Your Book!
Print On Demand Publishing since 1996



- 1 Copy Packages start at \$225!
- 48 Copy Packages start at \$499!
- Wholesale books for author
- Published in weeks!
- Retain ALL rights
- High royalties
- Author webpage
- ISBN and barcode
- On Amazon, Bowkers and more

Get our **FREE Self-Publishing Checklist** on our website

We publish memoirs, family histories, business books, journals, school projects, novels and more...

Bookstand Publishing
www.bookstandpublishing.com
408-852-1832

Rated Top 5 POD company by Oprah Magazine!

BELLDAY BOOKS ANNOUNCES
THE 2009 BELLDAY POETRY PRIZE

Bellday Books will publish the winning book & award \$2,000 and 25 copies of the book to the winning author!

CONTEST FINAL JUDGE:
LINDA GREGERSON
Distinguished poet & scholar

SUBMISSION DEADLINE:
POSTMARKED MARCH 16, 2009

Complete rules: belldaybooks.com
\$25 reading fee payable to Bellday Books
Mail entries: Bellday Books, Inc.,
P.O. Box 3687, Pittsburgh, PA 15231

THE ONLINE COMMUNITY FOR AUTHORS, WRITERS, POETS AND THEIR READERS

Authornation.com

ABSOLUTELY FREE

WORLD-WIDE EXPOSURE
GET INSPIRED—SEEK ADVICE
PRIVATE MESSAGING SYSTEM
UPLOAD PHOTOS AND VIDEOS
BUILD A NETWORK OF READERS
CREATE YOUR PERSONAL WEB PAGE

EVENTS CALENDAR
EXTENSIVE FORUMS
PUBLICIZE YOUR BOOK
BOOK INDUSTRY NEWS
BUILD A WRITING PORTFOLIO
GET REVIEWS AND FEEDBACK

SELL YOUR BOOK WITH A **BUY IT HERE** LINK

writersdigest.com 13

Ejercicio 3

- Explore las siguientes revistas y haga una marca de cotejo en aquellas características que se cumplan. Consulte [Ulrichsweb](#) para realizar este ejercicio.
 - a) The Quarterly Journal of Experimental Psychology
 - b) Psychology Today

Ejercicio 3a y 3b

Revistas Académicas	Revistas Populares
<input type="checkbox"/> menciona al autor y sus credenciales	<input type="checkbox"/> no menciona al autor o no incluye sus credenciales
<input type="checkbox"/> contiene referencias y citas	<input type="checkbox"/> no incluye referencias o citas
<input type="checkbox"/> contiene lenguaje técnico o científico	<input type="checkbox"/> contiene lenguaje general, fácil de entender
<input type="checkbox"/> revisada por pares o expertos	<input type="checkbox"/> no es revisada por pares
<input type="checkbox"/> contiene anuncios de interés profesional	<input type="checkbox"/> contiene anuncios de interés comercial
<input type="checkbox"/> presenta datos o resultados de investigación	<input type="checkbox"/> presenta el resumen o la interpretación de una investigación
<input type="checkbox"/> incluye gráficas o tablas de datos	<input type="checkbox"/> tiene ilustraciones o láminas a color

Respuestas

Ejercicio 1

- Datos crudos –Fuente primaria
- Manuscritos – Fuente primaria
- Patentes – Fuente primaria
- Biografías críticas – Fuente secundaria
- Notas de laboratorio – Fuente primaria

Respuestas

Ejercicio 2a

- El artículo fue publicado en una revista académica.

Comas, R., Sureda, J., Casero, A. & Morey, M. (2011). La integridad académica entre el alumnado universitario español. *Estudios Pedagógicos*, 37(1), 207-225.

Recuperado de <http://www.redalyc.org>

Ejercicio 2 b

- El artículo fue publicado en una revista popular.

Roeder, J. (2009, February). The four types of plagiarists. *Writer's Digest*, 89(1), 12-13.

Respuestas

Ejercicio 3a

- La revista titulada *The Quarterly Journal of Experimental Psychology* es académica y cumple con ... características.

Ejercicio 3b

- La revista titulada *Psychology Today* es popular y cumple con ... características.

Evalúe los artículos que usará para completar la tarea contestando las siguientes preguntas:

- ¿Está escrito por expertos (investigadores) en el campo?

El nombre del autor siempre está incluido en artículos académicos.

- ¿Está escrito para expertos (investigadores) en el campo?

Los artículos escritos para el público general NO son académicos.

- ¿Informa resultados de investigación, analiza o interpreta otros estudios investigativos?

Usualmente los artículos académicos incluyen una descripción de métodos de investigación.

Las revistas donde se publicaron los artículos,
¿son académicos o populares?

□ ¿Tiene bibliografía?

Los artículos académicos siempre tienen una bibliografía.

□ ¿Contiene lenguaje técnico?

e.g. “Técnicas no paramétricas de regresión”

□ ¿El título de la revista parece ser muy especializado?

e.g. Journal of Applied Physics or Historical Methods

□ ¿Tiene la revista una política editorial que incluye arbitraje?

Los artículos arbitrados por pares han sido evaluados por otros expertos antes de su publicación.

Si contestó **SI** a la mayoría de las preguntas:

- Probablemente es académico y proviene de una fuente de información primaria

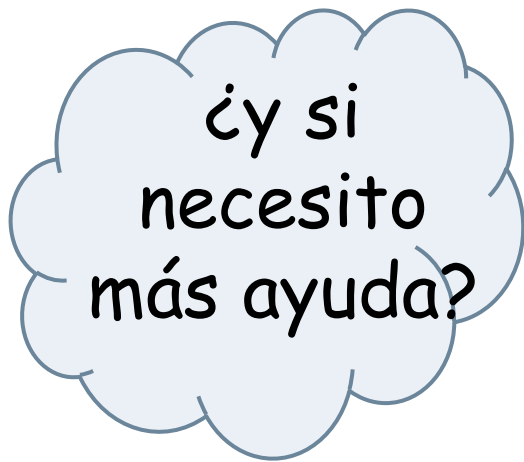
Si contestó **NO** a la mayoría de las preguntas:

- Probablemente es popular y proviene de una fuente de información secundaria

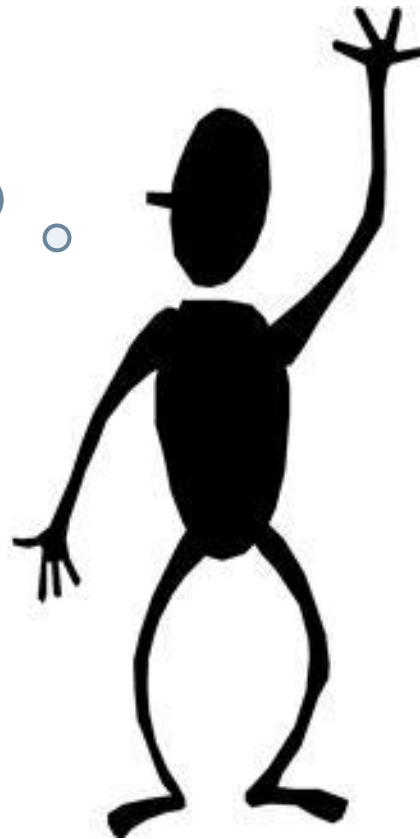
**¿Qué diría, es su fuente de información
primaria o secundaria?**

¡Felicitaciones!
Ya conoce la manera de
distinguir diversas fuentes
de información.





¿y si
necesito
más ayuda?



El personal de la Biblioteca le puede ayudar...

<http://biblioteca.uprrp.edu/>

The screenshot shows the website interface for the Sistema de Bibliotecas at the University of Puerto Rico. The main header features the logo 'SB) Sistema de Bibliotecas' and the text 'Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras'. Below the header is a search bar with a 'General Keyword' dropdown and a search button. The page is divided into several columns: 'Recursos Informativos' on the left, 'Acerca del SB' in the middle, and 'Servicios' on the right. A vertical blue button labeled 'PREGÚNTENOS' is positioned on the right side of the page. Two red circles highlight the 'Destrezas de Información' section in the 'Acerca del SB' column and the '¿AYUDA, PREGUNTAS?' link in the 'Servicios' column.

PREGÚNTENOS

Llámanos, envíenos un correo electrónico o pase por la Biblioteca.
¡Será un placer ayudarle!

Referencias

Katz, W. A. (1992). *Introduction to reference work* (6th ed.). New York: McGraw Hill.

Meriwether, N. W. (2000). *Successful research papers in 12 easy steps* (2th ed.). Chicago: NTC Publishing Group.



Sobre el assessment

- Es importante evidenciar el aprendizaje de las competencias de información.



Compromiso que hicimos con el estudiante

- *Revisión del bachillerato en Recinto de Río Piedras*
 - ▣ característica 10 dice que el egresado “Habrá desarrollado competencias necesarias para la búsqueda, el manejo efectivo y el uso ético de la información, así como para la utilización de la tecnología como herramienta para crear, manejar y aplicar el conocimiento.” (subsección 11, p. 7)

Objetivos de aprendizaje

El estudiante:

- Diferencia entre fuentes primarias y secundarias, reconociendo cómo su uso e importancia varía con las disciplinas.
- Distingue entre diferentes tipos de revista de forma tal que selecciona artículos de investigación para generar una revisión de literatura.

Criteria for the rubric of the literature review

Criteria of evaluation	Logrado 3	En desarrollo 2	Iniciado 1	No se evidencia 0
1. Includes sufficient references pertinent to the topic and of appropriate quality.	Includes five references pertinent to the topic.	Includes 4-3 references pertinent to the topic.	Includes 2-1 references pertinent to the topic.	Does not include references pertinent to the topic.
2. The articles included are from academic journals.				

Ejemplos de rúbricas

- Rúbricas para actividades realizadas en el salón de clases de la Escuela Graduada de Ciencias y Tecnologías de la Información
 - <http://egcti.upr.edu/images/rubricasegcti.pdf>

Lugares de interés

- PICIC – SG Facultad de Educación - <https://sites.google.com/site/picicsubgraduados/home>
- Comunidad de Práctica de Destrezas de Información - <http://www.redesupr.blogspot.com/>
- PICIC – Biblioteca Santiago Iglesias, hijo http://www.bibarquitecturaupr.info/index.php?option=com_content&view=article&id=80&Itemid=128

Créditos

Jaquelina Álvarez y Arelys Fernández, Biblioteca General, RUM

Comunidad de Práctica de Destrezas de Información

Sistema de Bibliotecas del Recinto de Río Piedras

Biblioteca Santiago Iglesias, hijo, Escuela de Arquitectura