



# “Eso no fue lo que me enseñaron”: Cinco mitos de puntuación y cómo combatirlos

Héctor Aponte Alequín, Ph.D.

Escuela de Comunicación

28 de febrero de 2020

Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras

# Estructura de la presentación

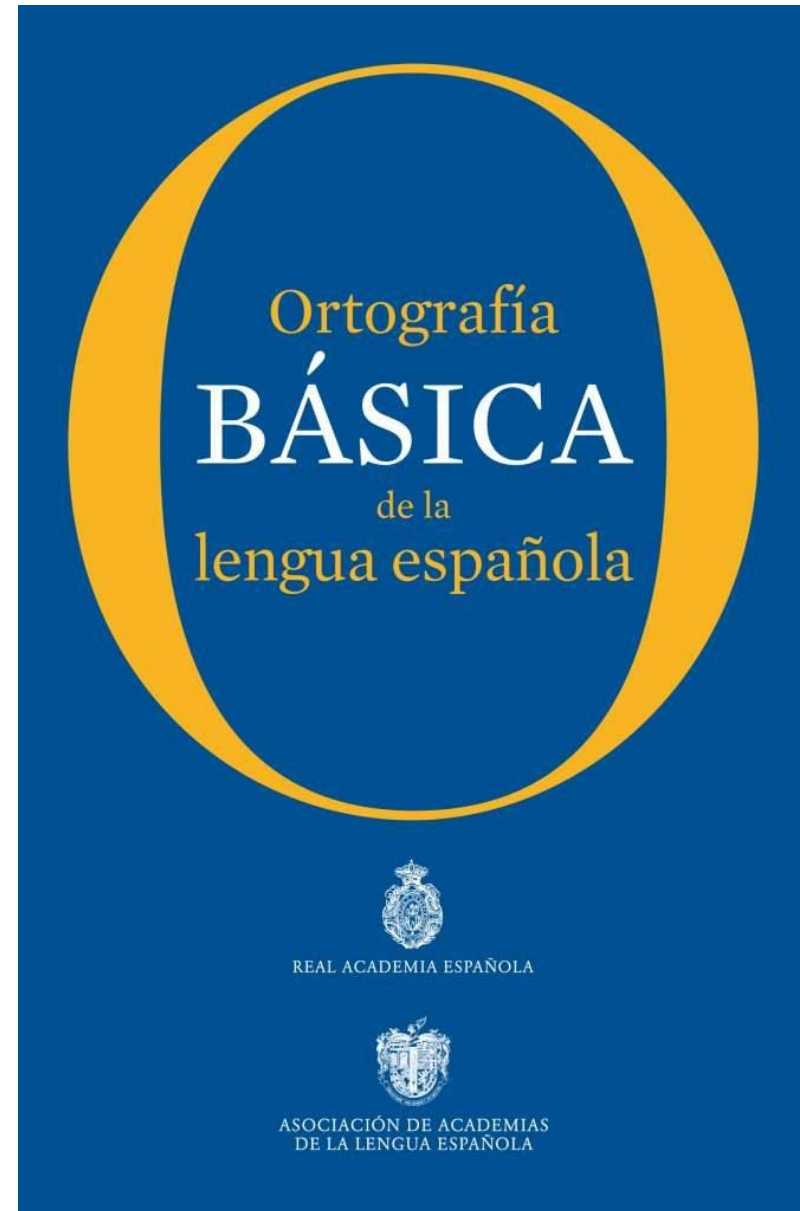
1. Preprueba
2. Objetivos
3. Fuente
4. Cinco mitos de puntuación y cómo combatirlos
5. Receso
6. Otros usos de signos de puntuación que producen confusión
7. Ejercicio- tres ítems (mínimo)
8. Discusión del ejercicio
9. Revisión de objetivos

# Preprueba

# Objetivos

1. Los participantes reconocerán usos incorrectos de la coma, los dos puntos y el punto y coma.
2. Identificarán las reglas que corrigen esos errores.
3. Las aplicarán en la edición de, al menos, tres ítems textuales.

- RAE. (2012). *Ortografía básica de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.



**Mito 1:** Los signos de puntuación existen para marcar pausas.

**Realidad:** Los signos de puntuación existen para marcar combinación y significado. En ocasiones, esta interfaz sintáctica-semántica produce una entonación distintiva, incluidas las pausas.

- 1) Pepe es ingeniero; Luisa, arquitecta.
- 2) Pepe es ingeniero, y Luisa, arquitecta.

# Fundamento

*Ortografía básica de la lengua española*

Real Academia Española, 2012, p. 61

Además de las reglas de uso de cada signo, para puntuar correctamente deben tenerse en cuenta las siguientes orientaciones generales:

- a) PUNTUACIÓN Y PAUSAS. Se ha vinculado tradicionalmente la escritura de algunos signos de puntuación a las pausas e inflexiones tonales de la lengua oral. Sin embargo, a la hora de puntuar, priman hoy los criterios sintáctico-semánticos, es decir, los que atienden a la combinación y disposición de las palabras en la oración y al significado de los mensajes. Así, por ejemplo, la estrecha relación entre sujeto y predicado determina que entre ambos nunca se escriba coma, con independencia de que, tras un sujeto de cierta extensión, se realice una pausa: *La homenajeadá, sus familiares, el público y las autoridades ocupan ya sus asientos; Quien no llegue antes de las nueve no podrá hacer el examen.*

**Mito 2:** Usamos la coma después de sujetos extensos.

**Realidad:** Para regir el uso de la coma, no existe ese criterio.

- 3) Los estudiantes del Recinto de Ciencias Médicas de la Universidad de Puerto Rico aprobaron el examen.
- 4) Esos estudiantes aprobaron el examen.



# Fundamento

*Ortografía básica de la lengua española*

Real Academia Española, 2012, p. 61

Además de las reglas de uso de cada signo, para puntuar correctamente deben tenerse en cuenta las siguientes orientaciones generales:

- a) PUNTUACIÓN Y PAUSAS. Se ha vinculado tradicionalmente la escritura de algunos signos de puntuación a las pausas e inflexiones tonales de la lengua oral. Sin embargo, a la hora de puntuar, priman hoy los criterios sintáctico-semánticos, es decir, los que atienden a la combinación y disposición de las palabras en la oración y al significado de los mensajes. Así, por ejemplo, la estrecha relación entre sujeto y predicado determina que entre ambos nunca se escriba coma, con independencia de que, tras un sujeto de cierta extensión, se realice una pausa: *La homenajeadada, sus familiares, el público y las autoridades ocupan ya sus asientos; Quien no llegue antes de las nueve no podrá hacer el examen.*

Si usáramos la coma entre sujeto y predicado, seríamos “criminales”.

# La “coma criminal”

- La Fundación del Español Urgente (Fundéu) acuñó este término, en broma y en serio, para referirse a la coma cuyo uso no tiene ningún fundamento ortosintáctico.

5) Luego de ser interrogado, el testigo, no brindó declaraciones.  
Uso **incorrecto** de la coma: **separa sujeto y predicado**.

6) El promedio mensual de los trabajadores de Lima registró, un considerable aumento.  
Uso **incorrecto** de la coma: **separa verbo y complemento directo**.

- La “coma criminal” no debe confundirse con la de los incisos o inserciones.
- 7) Luego de ser interrogado, el testigo, **que estaba nervioso**, no brindó declaraciones.  
Uso **correcto** de la coma: **marca un inciso**.
- 8) El promedio mensual de los trabajadores de Lima registró, **en dos de los siete periodos**, un considerable aumento.  
Uso **correcto** de la coma: **marca un inciso**.

**Mito 3:** En español, nunca va una coma delante de “y”.

**Realidad:** Se usa la coma delante de “y” para marcar un cambio de nivel sintáctico.

135) Los niños inventan sus propias **normas y juegos**.

- **nivel sintáctico:** “juegos” y “normas” se **suman**; no se usa coma

136) Los niños inventan sus propias **normas, y juegan**.

- **desnivel sintáctico:** “juegan” y “normas” **no se suman**; sí se usa coma

# Tipos de desnivel sintáctico

Elemento heterogéneo al final de una enumeración

*Pintaron las paredes de la habitación, cambiaron la disposición de los muebles, pusieron alfombras nuevas, y quedaron encantados con el resultado.* (p. 324 de la Ortografía)

# Tipos de desnivel sintáctico

Entrada de un sujeto distinto

*La mujer salía de la casa a la misma hora todas las mañanas, y el agente seguía sus pasos sin levantar sospechas. (p. 324)*

# Tipos de desnivel sintáctico

Valor adversativo, es decir, equivalente a “pero”

58) Le aconsejé que no comprara la casa, **y** no hizo caso.

59) Es una digresión porque todas las oraciones tratan sobre la película, **y** esta, acerca del director.

## Último elemento de una enumeración compuesta

60) En el armario colocó la vajilla; en el cajón, los cubiertos; en los estantes, los vasos, **y** los alimentos, en la despensa.

~En este caso, también se puede colocar un punto y coma delante de la conjunción.

60) En el armario colocó la vajilla; en el cajón, los cubiertos; en los estantes, los vasos; **y** los alimentos, en la despensa.



**Mito 4:** El punto y coma introduce una enumeración y anuncia una cita directa.

**Realidad:** Esas funciones están reservadas para los dos puntos.

10) Las siguientes son frutas que se deben consumir para obtener ácido fólico: fresas, grosellas, cítricos y kiwi.

*Se usan los dos puntos.*

11) Indy Flow gritó: “¡Ya, dejen el tema de Jovani Vázquez!”.

*Se usan los dos puntos.*

# Fundamento

*Ortografía básica de la  
lengua española*

Real Academia Española,  
2012, pp. 79-80

**Dos puntos en enumeraciones.** Se escriben dos puntos ante enumeraciones de carácter explicativo, es decir, aquellas precedidas de un elemento anticipador, como el subrayado en los siguientes ejemplos:

Ayer me compré dos libros: uno de Carlos Fuentes y otro de Cortázar.

Así me gustan las personas: inteligentes, simpáticas y sensibles.

Cada uno puede contribuir con lo que quiera: un kilo de arroz, un litro de aceite, un paquete de galletas...

Debe evitarse la escritura de dos puntos ante enumeraciones que carecen de dicho elemento anticipador:

⊗ Patrocinado por: Inditex, Caja Extremadura, Altadis.

⊗ Mis aficiones son: leer, viajar y montar en bicicleta.

# Fundamento

*Ortografía básica de la lengua española*

Real Academia Española,  
2012, pp. 79-80

**Dos puntos y discurso directo.** Se escriben dos puntos tras los verbos de lengua que introducen literalmente las palabras dichas por otra persona. Cuando los dos puntos preceden a la reproducción de una cita, esta se escribe entre comillas y con inicial mayúscula:

Ya lo dijo Ortega y Gasset: «La claridad es la cortesía del filósofo».

En los diálogos, en cambio, las palabras reproducidas tras los dos puntos se introducen mediante una raya, normalmente en párrafo aparte:

Después de dudarlos unos momentos, respondió:

—¡Decidido! Me voy con ustedes a Tulum.

Entonces, ¿el punto y coma no se usa?

¡Claro que sí se usa!



# Usos más comunes del punto y coma

- El punto y coma se usa para separar relaciones sujeto-predicado.

18) Los estudiantes escribieron el ensayo; los profesores lo revisaron.

19) La presidenta se encargó de contar los votos; el vicepresidente, de validarlos.

41) Cruzaron varios ríos; subieron a los montes.

42) Unos llegaron en autobús; otros, a pie.

# Usos más comunes del punto y coma

- El punto y coma se usa para **separar relaciones sujeto-predicado**.

18) Los estudiantes escribieron el ensayo; los profesores lo revisaron.

19) La presidenta se encargó de contar los votos; el vicepresidente, de validarlos.

41) Cruzaron varios ríos; subieron a los montes.

42) Unos llegaron en autobús; otros, a pie.

# Usos más comunes del punto y coma

- ¿Qué función cumple la coma que está en la segunda cláusula de (19) y (42)?

19) La presidenta se encargó de contar los votos;  
el vicepresidente, de validarlos.

42) Unos llegaron en autobús; otros, a pie.

Esta coma sustituye un verbo conocido.

# Usos más comunes del punto y coma

- ¿Qué función cumple la coma que está en la segunda cláusula de (19) y (42)?

19) La presidenta **se encargó** de contar los votos;  
el vicepresidente, de validarlos.

42) Unos **llegaron** en autobús; otros, a pie.

Esta **coma** sustituye un **verbo conocido**.



# Usos más comunes del punto y coma

- El punto y coma se usa en enumeraciones con puntuación propia; es decir, separa elementos que, dentro de sí, ya incluyen comas. Es importante mantener la **uniformidad**.

43) El director del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, Miguel Fornerín Cedeño; el decano de Asuntos Académicos de ese recinto, Raúl Castro Santiago; la psicolingüista Cécile Betancourt Rivera; y la psiquiatra Norma Gil Betances presentaron sus investigaciones.

# Usos más comunes del punto y coma

- El punto y coma se usa en **enumeraciones con puntuación propia**; es decir, separa elementos que, dentro de sí, ya incluyen comas. Es importante mantener la **uniformidad**.

43) El director del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, **Miguel Fornerín Cedeño**; el decano de Asuntos Académicos de ese recinto, **Raúl Castro Santiago**; la psicolingüista Cécile Betancourt Rivera; **y** la psiquiatra Norma Gil Betances presentaron sus investigaciones.

# Usos más comunes del punto y coma

- El punto y coma antes de “y” puede ser sustituido por una coma.

44) El director del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, Miguel Fornerín Cedeño; el decano de Asuntos Académicos de ese recinto, Raúl Castro Santiago; la psicolingüista Cécile Betancourt Rivera, y la psiquiatra Norma Gil Betances presentaron sus investigaciones.

# Usos más comunes del punto y coma

- Jamás usemos la “coma criminal” antes del predicado, por más extenso que sea el sujeto.

Incorrecto:


45) El director del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, Miguel Fornerín Cedeño; el decano de Asuntos Académicos de ese recinto, Raúl Castro Santiago; la psicolingüista Cécile Betancourt Rivera; y la psiquiatra Norma Gil Betances, presentaron sus investigaciones.

# Usos más comunes del punto y coma

- ¡Mucho menos el “punto y coma criminal”!

Incorrecto:

46) El director del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Cayey, Miguel Fornerín Cedeño; el decano de Asuntos Académicos de ese recinto, Raúl Castro Santiago; la psicolingüista Cécile Betancourt Rivera; y la psiquiatra Norma Gil Betances; presentaron sus investigaciones.



**Mito 5:** Los dos puntos siempre deben colocarse antes de una enumeración.

**Realidad:** Los dos puntos preceden una enumeración **solo si hay un elemento anticipador.**

12) Las **siguientes** son frutas que se deben consumir para obtener ácido fólico: fresas, grosellas, cítricos y kiwi.

*Uso correcto de los dos puntos: “siguientes” anticipa la enumeración.*

13) El investigador federal confiscó: recibos, hojas de nómina, contratos y otros documentos relacionados con el presunto fraude.

*Uso incorrecto de los dos puntos: no hay un elemento que anticipe la enumeración.*

**Dos puntos en enumeraciones.** Se escriben dos puntos ante enumeraciones de carácter explicativo, es decir, aquellas precedidas de un elemento anticipador, como el subrayado en los siguientes ejemplos:

Ayer me compré dos libros: uno de Carlos Fuentes y otro de Cortázar.

Así me gustan las personas: inteligentes, simpáticas y sensibles.

Cada uno puede contribuir con lo que quiera: un kilo de arroz, un litro de aceite, un paquete de galletas...

Debe evitarse la escritura de dos puntos ante enumeraciones que carecen de dicho elemento anticipador:

⊗ Patrocinado por: Inditex, Caja Extremadura, Altadis.

⊗ Mis aficiones son: leer, viajar y montar en bicicleta.

Excepción: las listas, que no necesitan un elemento anticipador

Ejemplo:

*El texto debe incluir:*

1. *Una descripción del fenómeno*
2. *Una revisión bibliográfica*
3. *Una discusión*
4. *Conclusiones y recomendaciones*

# Usos más comunes de los dos puntos

- Los dos puntos **anuncian enumeraciones** matizadas por un **elemento anticipador** o enumeraciones escritas en forma de lista.

10) Las **siguientes** son frutas que se deben consumir para obtener ácido fólico: fresas, grosellas, cítricos y kiwi.

47) Los ponentes deben llevar:

- a) Una computadora portátil
- b) Un cable adaptador
- c) Un borrador de su artículo



# Usos más comunes de los dos puntos

- Si **no hay un elemento anticipador** o una lista, el uso de los dos puntos, antes de una enumeración, es **incorrecto**.

13) El investigador federal confiscó: recibos, hojas de nómina, contratos y otros documentos relacionados con el presunto fraude.

48) Con la nueva máquina, los estudiantes reciclarán: plástico, aluminio, papel, cartón.

**Mito 1:** Los signos de puntuación existen para marcar pausas. **FALSO**

**Mito 2:** Usamos la coma después de sujetos extensos. **FALSO**

**Mito 3:** Nunca va una coma delante de “y”. **FALSO**

**Mito 4:** El punto y coma introduce enumeraciones y citas. **FALSO**

**Mito 5:** Los dos puntos siempre van antes de una enumeración. **FALSO**



Preguntas,  
receso...  
y seguimos.

# Otros usos que producen confusión

143) El gobernador **Ricardo Rosselló** dijo que firmará la ley.

→ inserción **especificativa**: **sin coma**

144) El gobernador de Puerto Rico, **Ricardo Rosselló**, dijo que firmará la ley.

→ inserción **explicativa**: **con coma**

# Usos más comunes de la coma

- La coma se usa para identificar inserciones explicativas.

23) El arzobispo de San Juan, Roberto González Nieves, y el responsable de la Sociedad Bíblica de Puerto Rico, el reverendo Heriberto Martínez, indicaron que el apoyo de los legisladores federales no es suficiente.

24) La enmienda, que fue aprobada por unanimidad, entrará en vigor el próximo lunes.

25) El proyecto, incluido en la lista de los más innovadores, se publicará en mayo.

# Usos más comunes de la coma

- La coma se usa para identificar **inserciones explicativas**.

23) El arzobispo de San Juan, **Roberto González Nieves**, y el responsable de la Sociedad Bíblica de Puerto Rico, **el reverendo Heriberto Martínez**, indicaron que el apoyo de los legisladores federales no es suficiente.

24) La enmienda, **que fue aprobada por unanimidad**, entrará en vigor el próximo lunes.

25) El proyecto, **incluido en la lista de los más innovadores**, se publicará en mayo.

# Usos más comunes de la coma

- La coma NO se usa en inserciones especificativas.

26) El presidente Donald Trump intenta que 22 o más republicanos voten en contra de esa ley.

→ Él no es el único presidente del mundo.

27) El taller que ofrecerán mañana me interesa.

→ De todos los talleres, me interesa el que ofrecerán mañana.

# Usos más comunes de la coma

- La coma **NO** se usa en **inserciones especificativas**.

26) El presidente Donald Trump intenta que 22 o más republicanos voten en contra de esa ley.

→ Él no es el único presidente del mundo.

27) El taller **que ofrecerán mañana** me interesa.

→ De todos los talleres, me interesa **el que ofrecerán mañana**.

Para saber cuál me interesa, la frase “**que ofrecerán mañana**” tiene que estar. Si la coloco entre comas, sugiero que es eliminable; pero, si la elimino, el interlocutor no sabrá a cuál de los talleres me refiero.



# Usos más comunes de la coma

- Es importante distinguir esas inserciones de las **explicativas**, que siempre van entre comas:

29) Ese taller, **que ofrecerán mañana**, me interesa.

→ Esta oración trata sobre un taller que me interesa. Además, informa el **dato adicional de que se ofrecerá mañana**.

→ Si este dato se elimina de la oración, se mantiene la idea principal:  
29) **Ese taller me interesa**.

# Resumen- Comas en las inserciones

<b>Ejemplo</b>	<b>Juicio</b>	<b>Razonamiento</b>	<b>Explicación correcta</b>
El presidente Donald Trump firmó la ley.	Correcto- No lleva las comas.	Él no es el único presidente del mundo.	Inserción especificativa
El presidente, Donald Trump, firmó la ley.	Incorrecto- Se supone que no lleve las comas.	Él no es el único presidente del mundo.	Inserción especificativa
El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, firmó la ley.	Correcto- Lleva las comas.	Él es el único presidente de Estados Unidos.	Inserción explicativa
El presidente de Estados Unidos Donald Trump firmó la ley.	Incorrecto- Se supone que lleve las comas.	Él es el único presidente de Estados Unidos.	Inserción explicativa

- **Hay muchos más usos de la coma:**

- ✓ Marcar complementos circunstanciales

- ✓ Identificar información antepuesta al sujeto

Muchos más...



Imagen autorizada, ©Dentsu 2016

# Practiquemos

- Posprueba grupal
- Ejercicio
- Clave para discusión



# Revisión de objetivos



1. Los participantes reconocerán usos incorrectos de la coma, los dos puntos y el punto y coma.



2. Identificarán las reglas que corrigen esos errores.



3. Las aplicarán en la edición de, al menos, tres ítems textuales.

Se atendieron los objetivos del taller.



No se atendieron los objetivos del taller.



**Se atendieron los objetivos del taller.**





Imagen tomada de Otaku.com, 2016

# ¡Gracias!

hector.aponte2@upr.edu



# Usos incorrectos de la coma

1. \*El inventor Jim Morrison quería escuchar música sin tanto enredo de cables, ya que le encanta usar gorras, le surgió esta brillante iniciativa.

*run-on sentence*

1. \*El inventor Jim Morrison quería escuchar música sin tanto enredo de cables, ya que le encanta usar gorras, le surgió esta brillante iniciativa.

- Tres ideas: 1) quería escuchar música sin enredo, 2) le encanta usar gorras, 3) le surgió una idea “brillante”.
- ¿Dónde empieza una y termina la otra?
- Una oración fácil de leer sostiene, como máximo, dos ideas.



1. El inventor Jim Morrison quería escuchar música sin tanto enredo de cables. Como le encanta usar gorras, le surgió esta brillante iniciativa.



2. \*Recientemente, llegó al mercado el “microondámara”, gracias a la tecnología, este electrodoméstico combina la función de un horno de microondas convencional con una cámara en su interior, que permite vigilar la cocción de los alimentos.

2. \*Recientemente, llegó al mercado el “microondámara”, gracias a la tecnología, este electrodoméstico combina la función de un horno de microondas convencional con una cámara en su interior, que permite vigilar la cocción de los alimentos.

¿Dónde empieza una idea y termina la otra?



2. Recientemente, llegó al mercado el “microondámara”. Gracias a la tecnología, este electrodoméstico combina la función de un horno de microondas convencional con una cámara en su interior, que permite vigilar la cocción de los alimentos.



3. \*La memoria del “compigrafo” se parece a la de un USB, la diferencia es que el nuevo invento permite adaptar los escritos, automáticamente, a distintos formatos.

3. \*La memoria del “compigrafo” se parece a la de un USB, la diferencia es que el nuevo invento permite adaptar los escritos, automáticamente, a distintos formatos.

¿Dónde empieza una idea y termina la otra?





3. La memoria del “compigrafo” se parece a la de un USB. La diferencia es que el nuevo invento permite adaptar los escritos, automáticamente, a distintos formatos.



4. \*Este objeto emitirá el perfume favorito del usuario, con la nueva tecnología, el olor permanecerá hasta 42 horas.

4. \*Este objeto emitirá el perfume favorito del usuario, con la nueva tecnología, el olor permanecerá hasta 42 horas.

¿A cuál de las dos predicaciones le corresponde el inciso “con la nueva tecnología”?



4. Este objeto emitirá el perfume favorito del usuario. Con la nueva tecnología, el olor permanecerá hasta 42 horas.

