



LA UPR  
LA UPR



# ¿Quién dijo Qué y Cuándo?: Formato APA para las citas en el texto

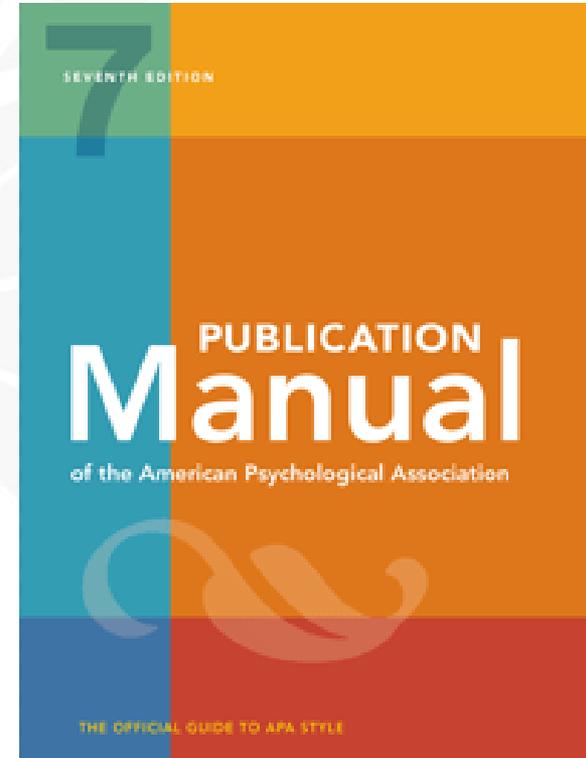
## Webinar

Prof. Marisol Gutiérrez Rodríguez  
Sistema de Bibliotecas  
22 de septiembre de 2021

# Objetivos

Dar a conocer algunas de las normas de redacción en la 7ª edición del manual de estilo de APA

Citas en el texto

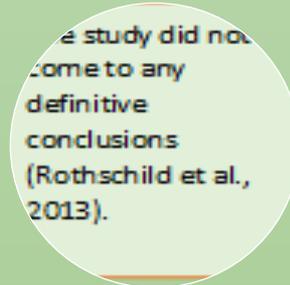


American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th. ed.).

# OBJETIVOS ESPECÍFICOS



Definir plagio y autoplagio.



Evitar el plagio usando el sistema AUTOR, FECHA para redactar las citas en el texto.



Conocer y redactar diferentes tipos de citas: citas directas, citas indirectas.





[STYLE AND GRAMMAR GUIDELINES](#) ▾

[PRODUCTS](#) ▾

[INSTRUCTIONAL AIDS](#)

[BLOG](#)



## Write With Clarity, Precision, and Inclusion

APA Style is used by writers in many disciplines around the world for concise, powerful, and persuasive scholarly communication.

[ABOUT APA STYLE](#)

[7TH EDITION NOW AVAILABLE](#)



### Popular Style Guidelines

[REFERENCE EXAMPLES](#)

[TITLE PAGE SETUP](#)

[PAPER FORMAT](#)

[BIAS-FREE LANGUAGE](#)

[IN-TEXT CITATIONS](#)

[SAMPLE PAPERS](#)

### From the Blog



#### APA Style student papers webinar

Date: September 10, 2020

[All Blog Posts](#) ▸





Guías Temáticas

https://uprrp.libguides.com/apa7



University of Puerto Rico, Río Piedras, Sistema de Bibliotecas / LibGuides / APA, 7ma edición - Citas y Referencias / Home

## APA, 7ma edición - Citas y Referencias

Buscar en esta Guía

Buscar

Estamos preparando materiales instruccionales para que aprendas los cambios en las normas de APA.

Home

¿Qué es una cita?

¿Por qué citar?

Tipos de cita

Plagio

Autores

Títulos

Traducciones y reimpressiones

Referencias bibliográficas

Referencias a diversos tipos de documento

Lista de referencias

Guía temática del Manual de Estilo APA, séptima edición

### Les damos la bienvenida.

Se ha preparado esta guía con el fin de proveer los lineamientos básicos del manual de estilo más utilizado por nuestra comunidad académica, el Manual de Estilo de la American Psychological Association (APA). Principalmente, se han tenido en cuenta las directrices para la elaboración de las citas, referencias bibliográficas y otros aspectos clave que se deben tener en cuenta en la preparación de un trabajo escrito.

Esperamos sea de ayuda.

### Notas respecto a la elaboración y alcance de esta guía

Esta guía fue elaborada basándonos en la séptima edición del recurso de referencia titulado: Publication manual of the American Psychological Association: the official guide to APA style. El manual se encuentra disponible en varias unidades del Sistema de Bibliotecas (ver la descripción en nuestro catálogo en línea).

Pueden revisar el portal web del manual de estilo APA en la siguiente dirección electrónica <https://apastyle.apa.org/>



# Advertencias

- Los manuales de estilo no son “camisas de fuerza”, son para consultarse siempre que se estime pertinente.
- Hay instrucciones normalizadas que están por encima del manual :
  - Guías de tesis y disertaciones de las universidades
  - Instrucciones particulares del profesor
  - Requerimientos en ponencias y congresos



# Pre-prueba

- <https://uprrp.libwizard.com/f/Pre-prueba-APA7-Citas>



Evitando el plagio

# CITAS EN EL TEXTO





- Es la referencia que se debe incluir en el propio texto y que aporta toda la información necesaria para poder localizar la fuente utilizada. (<http://espasa.planetasaber.com>)
- Una cita es la expresión parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación dentro de la estructura del texto. (<http://normasapa.com/citas/>)
- Es incorporar conceptos, palabras o frases de un autor determinado al texto que estoy redactando.

<https://pngio.com/images/png-a284161.html>

# Importancia de citar

Refleja la calidad de la investigación realizada.

Ayuda a entender el contexto de los argumentos presentados.

**Da credibilidad a sus argumentos.**

Reconoce el trabajo de los investigadores y profesionales de la disciplina.

**Ayuda a evitar el plagio.**



# Definiciones

## Plagio

"copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias" (<http://www.rae.es/>)

- robo de ideas
- someter un trabajo como propio (ya sea total o parcial) cuando pertenece a otra persona
- no darle crédito al autor original de un trabajo que cito en mis investigaciones

## Autoplagio

- duplicidad de publicaciones
- "is the use of one's own previous work in another context without citing that it was used previously" (<http://en.writecheck.com/self-plagiarism>)
- "is commonly described as recycling or reusing one's own specific words from previously published texts" (Mudrak, n.d., para. 2)

Mudrak, B. (n.d.). *Self-plagiarism: How to define it and why you should avoid it*. Retrieved from <https://www.aje.com/en/arc/self-plagiarism-how-to-define-it-and-why-to-avoid-it/>



# Cómo evitar el plagio

-  Indicando la procedencia o el origen de las ideas o cualquier pensamiento, datos, figuras, etc. que no sean de mi autoría o el producto de una investigación original, y que quiero incluir en mi investigación,
-  Redactando citas en el texto, referencias y bibliografía.

# Concordancia entre citas en el texto y referencias o fichas bibliográficas

## Citas en el texto

### ¿Por qué algunos estudiantes plagian?

Conocer las razones por las cuales algunos estudiantes cometen plagio nos permite establecer o utilizar mecanismos de ayuda para modificar esta conducta. Diversos estudios han identificado tendencias que tratan de explicar esta conducta. A continuación, se resumen algunas de las razones más comunes por las cuales algunos estudiantes cometen plagio:

- Los estudiantes no entienden lo que es el plagio y cómo evitarlo (Gerdy, 2004; McVilly & McGowan, 2007; Power, 2009).
- Los estudiantes no están familiarizados con las formas correctas de citar, parafrasear, hacer referencia y no tienen una idea clara sobre el significado del concepto "conocimiento común" y la expresión "en sus propias palabras" (McVilly & McGowan, 2007; Park, 2003).
- Algunos estudiantes plagian involuntariamente por descuido. Este descuido ocurre a menudo cuando toman notas imprecisas, que no indican claramente la fuente del material que leyeron o no indican claramente si las notas son citas o paráfrasis (Gerdy, 2004; McVilly & McGowan, 2007).
- Tienen pobres habilidades administrando su tiempo. Esperan hasta el último minuto para escribir el trabajo, entran en pánico y buscan una salida rápida para completar la tarea (Gerdy, 2004; McVilly & McGowan, 2007).
- Algunos estudiantes plagian con el fin de obtener o mantener buenas calificaciones (Gerdy, 2004; McVilly & McGowan, 2007).
- Creer que es poco probable que sean descubiertos o creen que los profesores optan por ignorar el problema, lo que los lleva a determinar que los beneficios al cometer plagio son mayores que los riesgos (Gerdy, 2004; Davis & Ludvigson, según citados por Park, 2003).
- Existen inconsistencias en la forma en que cada profesor atiende este asunto (Power, 2009).

## Referencias

- Gerdy, K. (2004). Law student plagiarism: Why it happens, where it's found, and how to find it. *Brigham Young University Education & Law Journal*, 2, 431-440.
- McVilly, B., & McGowan, B. (2007). *Avoiding plagiarism: The CSU guide to avoiding plagiarism*. Wagga, Wagga, N.S.W.: Student Services, Charles Sturt University.  
[http://www.csu.edu.au/\\_data/assets/pdf\\_file/000/8/82808/Plagiarism-Brochure-Jan-2008.pdf](http://www.csu.edu.au/_data/assets/pdf_file/000/8/82808/Plagiarism-Brochure-Jan-2008.pdf)
- Oliphant, T. (2002). Cyber-plagiarism: Plagiarism in a digital world. *Felicitator*, 2, 78-80.
- Park, C. (2003). In other (people's) words: Plagiarism by university students—literature and lessons. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 28(5), 471-488.
- Power, L. G. (2009). University students' perceptions of plagiarism. *The Journal of Higher Education*, 80(6), 643-662.  
<https://doi.org/10.1353/jhe.0.0073>

La lista de referencias proporciona una forma confiable para que los lectores identifiquen y localicen los trabajos citados en un escrito.

En general, cada trabajo citado en el texto debe aparecer en la lista de referencias (hay excepciones a esta norma), y cada trabajo en la lista de referencias debe citarse en el texto.

Esta organizada en orden alfabético, letra por letra.  
A espacio doble con indentación colgantes luego de la primera línea de cada ficha. (excepciones)

Extracto tomado de: Universidad de Puerto Rico, Comunidad de Práctica de Destrezas de Información. (2011). *Plagio en la academia: Guía para los profesores*. San Juan, PR: Autor. (p- 14). Las referencias corresponden a lo que fue citado en el extracto.

# Citas que no necesitan una entrada en la lista de referencias son:

comunicaciones personales  
(teléfono, correspondencia, servicios de mensajería instantánea-chat)

menciones generales de sitios web y publicaciones periódicas\*

menciones generales de software y aplicaciones comunes\*

citas de participantes de investigaciones en su propio estudio\*\*

\*Se hace una redacción en el texto donde se indica el nombre o título, lo que corresponda.

\*\*Confidencialidad



# Excepciones a las citas y referencias

## Comunicaciones personales

- Cartas
- Memos
- Comunicaciones electrónicas
  - Correos electrónicos
  - Mensajes en boletines o grupos de discusión electrónicos que no se archivan
- Entrevistas personales
- Conversaciones telefónicas

(APA, 2010, p.179)

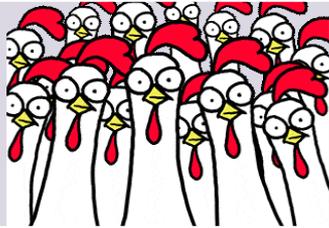
- **No proveen datos para ser recuperados.**
- Se citan en el texto.
- Incluya iniciales del nombre y apellidos del emisor.
- Fecha de la comunicación, cuando exacta sea posible
- **NO se incluye una ficha bibliográfica al final.**

## Ejemplos

T. K. Lutes (**comunicación personal**,  
18 de abril de 2001)

(V. G. Nguyen, **comunicación  
personal**, 28 de septiembre de 1998)

# Elementos de la cita en el texto



Autor  
(quién)

AÑO

Fecha  
(cuándo)

fringilla nibh iaculis. Vestibulum ex nisi, ultrices nec velit ut, rutrum sodales sem. Donec nulla enim, luctus id ligula sit amet, semper connosecitur felis. Pellentesque eleifend egestas ligula at fringilla. In at dictum urna. Jones's (1998) study found the following: *paper stress!*

Students often had difficulty using APA style, especially when it was their first time citing sources. This difficulty could be attributed to the fact that many students failed to purchase a style manual or ask their teacher for help. Nulla egestas facilisis sagittis. *Suspensiose auctor tincidunt purus, ac efficitur lectus eleifend ac. Morbi eleifend possere ipsum, eget molestie arcu tincidunt eu.* (p. 199) *fringilla nibh iaculis vestibulum ex nisi*

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec aliquam lectus nisl. Nulla ac vehicula purus. Cras vitae nunc quam. Mauris scelerisque lorem ut tellus tincidunt, ut sodales felis molestie. Maecenas ac sodales nibb. Sed at vulputate turpis. Proin libero nulla, exatis nec lectus sed, tincidunt aliquam felis. Nulla augue quam, dignissim sed cursus ac, conmodo quis odio. Duis porta mollis metus, a lobortis ante hendrerit id. Ut vitae

Texto o  
contenido  
a citar  
(qué)

Referencia en el texto  
"citation"

Fragmento a  
incluir en el texto  
"quotation"

# Referencias vs. Citas

- **Referencia en el texto** – “citation”

- Autor, fecha
- Título, fecha

→ **Snow, Met y Genesee (1989)**

señalan que, entre los estudiantes jóvenes, el desarrollo cognoscitivo y el desarrollo del idioma van mano a mano.

- **Cita en el texto** – “quotation”

- Directa
- Indirectas
  - Parfraseo
  - Resumen

# Elementos de la cita en el texto

## Cita en paréntesis (Cita parentética)

- (Autor, Fecha)
- (Apellidos, Fecha)

(González, 2019)

## Cita narrativa

- Autor (Fecha)
- Apellidos (Fecha)

González (2019)

González indicó en 2019 que...

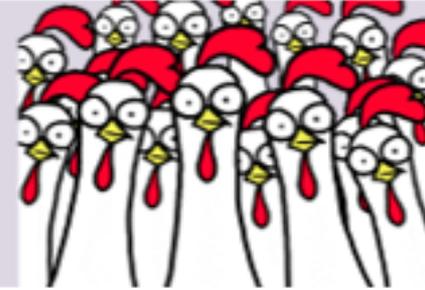
Aunque no es incorrecto, APA no recomienda esta forma de cita narrativa.



## Autoría o Copyright

El autor se refiere en términos generales a la(s) persona(s) o grupo(s) responsables de una obra. Un autor puede ser:

- Un individuo
- Varias individuos/personas
- Un grupo con nombre propio
  - Organizaciones
  - Corporaciones
  - Agencias de gobierno
  - Instituciones
- Una combinación de las anteriores



Autor  
(quién)

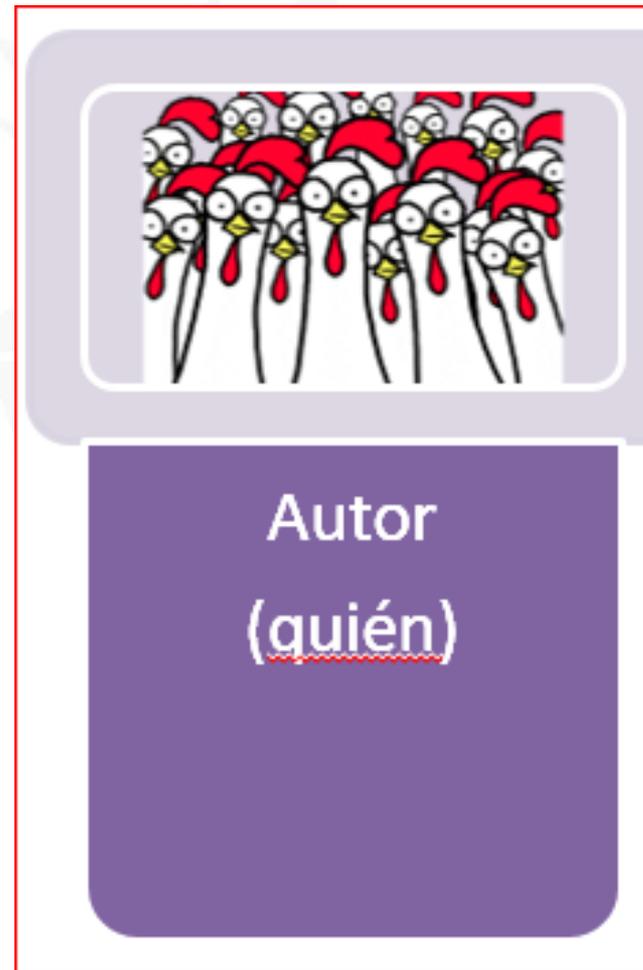
## Autoría o Copyright

También puede incluir otros con roles significativos en la creación de una obra, tales como:

- editores de libros,
- directores de películas,
- investigadores principales de subvenciones,
- presentadores de podcasts (Host)

Cuando no pueda determinar quién es el autor, trate el trabajo como si no tuviera autor.

Use Anónimo si la obra ha sido declarada como tal



# Cantidad de autores EN LA CITA EN EL TEXTO

## Cita en el texto

- Un autor y dos autores siempre se incluyen en la cita.
- Tres autores o más desde la primera cita se escribe el primer apellido y la frase latina et al.

## Ejemplo

	Cita en paréntesis	Cita narrativa
Un autor	(Rodríguez, 2015)	Rodríguez (2015)
Dos autores	(Santos & Pérez, 2019)	Santos y Pérez (2019)
Tres o más autores	(Santos et al., 2019)	Santos et al. (2019)

et al. // y colaboradores

# Cantidad de autores EN LA CITA EN EL TEXTO

## Cita en el texto

- Organizaciones, Agencias (grupos) con uso de abreviatura
  1. Primera cita
  2. Citas siguientes
- Organizaciones, Agencias (grupos) **sin** uso de abreviatura

## Ejemplo

	Cita en paréntesis	Cita narrativa
Grupos y abreviatura	1. (American Psychological Association [APA], 2021) 1. (APA, 2021)	1. American Psychological Association (APA, 2021) 2. APA (2021)
Grupos sin abreviatura	(Universidad de Puerto Rico, 2015)	Universidad de Puerto Rico (2015)

## Citas múltiples en paréntesis

- Orden alfabético por apellidos
- Separados por punto y coma ;
- Obras de un mismo autor en años diferentes:
  - Orden cronológico del más antiguo al más reciente
- Obras de un mismo autor en el mismo año:
  - Orden alfabético de título
  - Añadir letra al año comenzando con a

## Ejemplo

(Adams et al., 2019; Shumway & Shulman, 2015; Westinghouse, 2017)

(Department of Veterans Affairs, n.d., 2017a, 2017b, 2019, in-press)

## Citas múltiples en paréntesis

- En el caso de múltiples trabajos en los que algunos nombres de autores se han abreviado como "et al.", pero tienen **FECHAS DIFERENTES**, coloque las citas en orden cronológico, independientemente del orden en que aparecen en la lista de referencias.
- En el caso de múltiples trabajos en los que algunos nombres de autores se han abreviado como "et al.", pero tienen la **MISMA FECHA**, escriba tantos nombres como sea necesario para distinguir las referencias.

\*Cuando solo el autor final sea diferente, deletree todos los nombres en cada cita.

## Ejemplo

(Carraway et al., 2013, 2014, 2019)

(Kapoor, Bloom, Montez, et al., 2017)  
(Kapoor, Bloom, Zucker, et al., 2017)

(Hasan, Liang, Kahn, and Jones-Miller, 2015)\*  
(Hasan, Liang, Kahn, and Weintraub, 2015)

## Citas múltiples en forma narrativa

- Si se citan múltiples fuentes dentro de la narrativa de una oración, **pueden** aparecer en cualquier orden.



## Ejemplo

Suliman (2018), Gutiérrez (2012, 2017), y Medina y Reyes (2019) examinaron . . .

# Sin autor: EN LA CITA EN EL TEXTO

## Cita en el texto

- Cuando no se identifica autor, en su lugar se indica el título de la fuente de información, usando letras mayúsculas en cada palabra:
  1. en itálicas si así aparece en la lista de referencia
  2. en letra regular si así aparece en la lista de referencia, y se coloca entre comillas dobles.
- Obras anónimas

## Ejemplo

	Cita en paréntesis	Cita narrativa
1. Sin autor	( <i>Planning Education</i> , 2015)	En el libro <i>Planning Education</i> (2015)
2. Sin autor	("On Defining Distance Education", 2021)	En el artículo "On Defining Distance Education" (2021)
Anónimo	(Anónimo, 1914)	Anónimo (1914)

## Año de publicación o copyright

- **Use solo el año en la cita en el texto.**
  - (1998)
- El año en la cita dentro del texto debe coincidir con el año en la entrada de la lista de referencias.
  - En citas de un mismo autor con fechas iguales se añade la letra al año.  
(2019a)
- Para obras sin fecha, use:
  - (n. d.) – no date
  - (s. f.) – sin fecha
- Para trabajos que han sido aceptados para publicación pero que aún no han sido publicados, use (en prensa) o (in press).



# Fragmento a citar

## Cita directa o textual

- Corta
- Larga

## Cita indirecta

- Parafraseo
- Resumen

## Citas secundarias o cita de una cita

The diagram shows a flow from a source text to a quoted text. At the top, a white box contains a sample text with a red oval highlighting a specific sentence. Below this, a blue box contains the text 'Texto o contenido a citar (qué)', where 'a citar' and '(qué)' are underlined with red dashed lines. At the bottom, an orange box contains the text 'Fragmento a incluir en el texto "quotation"', where 'Fragmento a incluir en el texto' and '"quotation"' are underlined with red dashed lines.

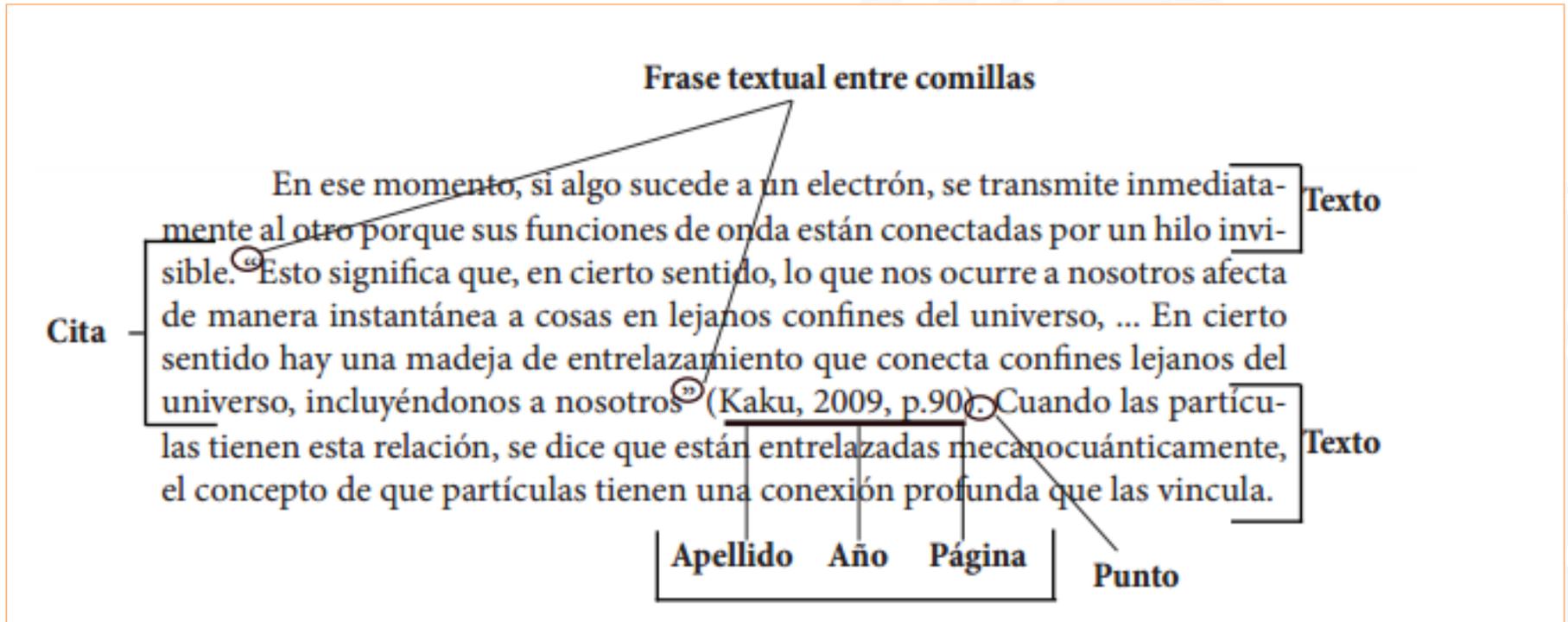
# Citas en el texto: Contenido a citar



Tomado de: <http://aulas.uruguayeduca.edu.uy/mod/book/tool/print/index.php?id=34282>

# Cita directa corta

Cita textual de 39 o menos palabras:



Tomado de: <http://normasapa.com/citas/>

# Cita directa larga

Cita textual de 40 o más palabras:

**Referencia al autor al principio de la cita**

En ese momento, si algo sucede a un electrón, se transmite inmediatamente al otro porque sus funciones de onda están conectadas por un hilo invisible. Kaku (2009) afirma: **Texto**

**Apellido Año**

**Cita** — Esto significa que, en cierto sentido, lo que nos ocurre a nosotros afecta de manera instantánea a cosas en lejanos confines del universo, puesto que nuestras funciones de onda probablemente estuvieron entrelazadas en el comienzo del tiempo. En cierto sentido hay una madeja de entrelazamiento que conecta confines lejanos del universo, incluyéndonos a nosotros. (p.90)

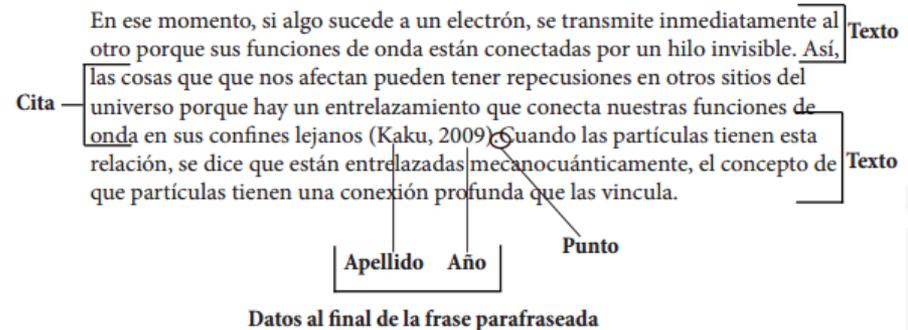
**Punto** — **Página**

Quando las partículas tienen esta relación, se dice que están entrelazadas mecanocuánticamente, el concepto de que partículas tienen una conexión profunda que las vincula. **Texto**

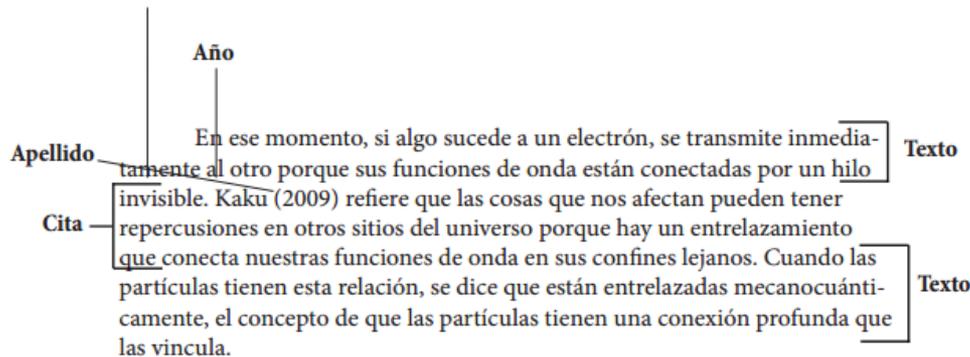
Tomado de: <http://normasapa.com/citas/>

# Citas indirectas: paráfrasis

## Basadas en el texto



## Referencia al autor al inicio de la cita



## Basadas en el autor

Tomados de: <http://normasapa.com/citas/>

# Citas secundarias: Cita de una cita

Citas a autores que son citados por el autor/fuente de información que usted esta leyendo.

- **Freud** (como se citó en Cáceres, 2009)
- (Freud como se citó en Cáceres, 2009)

citado en  
como se citó en  
como es citado en  
según citado

- 
- Se cita a un autor que **usted no leyó** pero lo encontró citado en una obra que **usted si leyó**.
  - Habrá una ficha bibliográfica para el autor que **usted leyó**.

“In scholarly work, a *primary source* reports original content; a *secondary source* refers to content first reported in another source”. <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/citations/secondary-sources>



# Prueba

- <https://uprrp.libwizard.com/f/PosPrueba> APA  
7 citas



UPR RP LA IUPI