

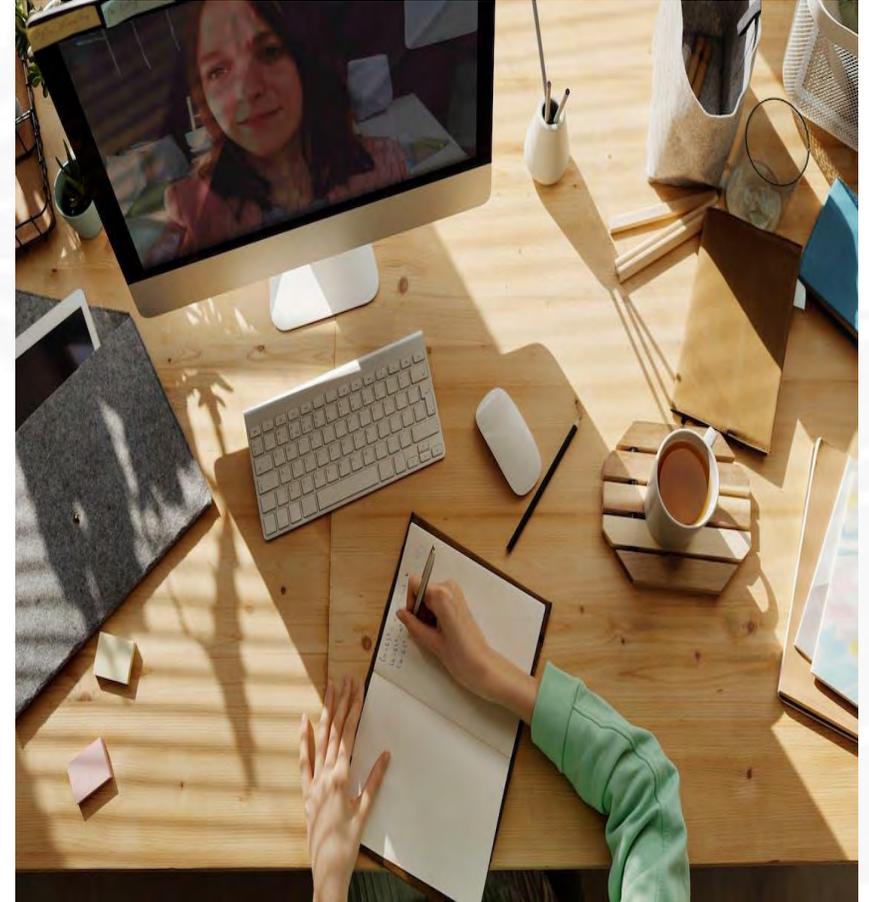


Ciclo de Andragogía cambio de paradigma:

Una mirada al desarrollo curricular en
los programas de educación de adultos

Fecha: 9 de noviembre de 2023.
Modalidad: *MS TEAMS*

Recurso: Dra. Sheyla S. Ríos González



<https://www.pexels.com/photo/person-writing-on-notebook-4144923>





Objetivos:

- ❑ Discutir un enfoque general acerca del desarrollo curricular con un enfoque teórico y sistemático del diseño aplicados a los escenarios de enseñanza de adultos.
- ❑ Repasar conceptos metodológicos del diseño curricular.
- ❑ Promover la reflexión y autogestión docente con el fin de innovar en los procesos de enseñanza aprendizaje de adultos.





Pensamiento Reflexivo:



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=ai6tJ4Hy&id=69A08DAFB2FCC33F970CC7442E7FB53A1B77D666&thid=OIP.ai6tJ4HyNu4u>





Repaso de conceptos: Andragogía

¿Por qué un cambio de paradigma?

- ❑ **Tres** elementos de gran peso en el aprendizaje del adulto:
 - ❑ los intereses
 - ❑ las capacidades
 - ❑ la experiencia



Woman placing sticky notes on wall photo – Free Course Image on Unsplash





Repaso: ¿Cuáles son las condiciones óptimas que facilita el aprendizaje de los adultos

(Wood & Thompson, 1980)

Metas y objetivos realistas

Contenido relevante a sus necesidades

Reconocer experiencias previas

Originar su propio aprendizaje

Ver resultados de sus esfuerzos

Retrocomunicación





Repaso: Elementos claves de la Metodología Educativa

Objetivos de aprendizaje

Estrategias de enseñanza

Materiales educativos

Tecnología educativa

Evaluación

Reflexión

Retrocomunicación





Ejercicio reflexivo:



¿Qué es el Currículo?





Preguntas Reflexivas:

¿Qué es el Currículo?



- ¿De qué medios o recursos educativos dispone la institución de educación superior?;
- ¿De qué medios o recursos educativos dispone el estudiante?;
- ¿Qué recursos o metodologías de enseñanza favorecen la construcción de los saberes?;
- ¿Cómo se vincula la planificación de enseñanza con enfoques andragógicos sustentado con estrategias educativas?;
- ¿Qué competencias y saberes se desean desarrollar a través del curso?
- ¿Ofrecemos un currículo para el aprendizaje permanente a lo largo de la vida?





¿Qué es el Currículo?

EXHIBIT 1.1 Prescriptive Definitions of Curriculum

Date	Author	Definition
1902	John Dewey	Curriculum is a continuous reconstruction, moving from the child's present experience out into that represented by the organized bodies of truth that we call studies . . . the various studies . . . are themselves experience—they are that of the race. (pp. 11–12)
1918	Franklin Bobbitt	Curriculum is the entire range of experiences, both directed and undirected, concerned in unfolding the abilities of the individual; or it is the series of consciously directed training experiences that the schools use for completing and perfecting the unfoldment. (p. 43)
1927	Harold O. Rugg	[The curriculum is] a succession of experiences and enterprises having a maximum lifelikeness for the learner . . . giving the learner that development most helpful in meeting and controlling life situations. (p. 8)
1935	Hollis Caswell in Caswell & Campbell	The curriculum is composed of all the experiences children have under the guidance of teachers. . . . Thus, curriculum considered as a field of study represents no strictly limited body of content, but rather a process or procedure. (pp. 66, 70)
1957	Ralph Tyler	[The curriculum is] all the learning experiences planned and directed by the school to attain its educational goals. (p. 79)
1967	Robert Gagne	Curriculum is a sequence of content units arranged in such a way that the learning of each unit may be accomplished as a single act, provided the capabilities described by specified prior units (in the sequence) have already been mastered by the learner. (p. 23)
1970	James Popham & Eva Baker	[Curriculum is] all planned learning outcomes for which the school is responsible. . . . Curriculum refers to the desired consequences of instruction. (p. 48)
1997	J. L. McBrien & R. Brandt	[Curriculum] refers to a written plan outlining what students will be taught (a course of study). Curriculum may refer to all the courses offered at a given school, or all the courses offered at a school in a particular area of study.
2007	Pennsylvania Department of Education	Curriculum is a series of planned instruction that is coordinated and articulated in a manner designed to result in the achievement by students of specific knowledge and skills and the application of this knowledge. (n.p.)

Glatthorn, A., Boschee, F. & Whitehead, B. (2009).





¿Qué es el Currículo?

EXHIBIT 1.2 Descriptive Definitions of Curriculum.

<i>Date</i>	<i>Author</i>	<i>Definition</i>
1935	Hollis Caswell & Doak Campbell	All the experiences children have under the guidance of teachers.
1941	Thomas Hopkins	Those learnings each child selects, accepts, and incorporates into himself to act with, on, and upon, in subsequent experiences.
1960	W. B. Ragan	All experiences of the child for which the school accepts responsibility.
1987	Glen Hass	The set of actual experiences and perceptions of the experiences that each individual learner has of his or her program of education.
1995	Daniel Tanner & Laurel Tanner	The reconstruction of knowledge and experience that enables the learner to grow in exercising intelligent control of subsequent knowledge and experience.
2006	D. F. Brown	All student school experiences relating to the improvement of skills and strategies in thinking critically and creatively, solving problems, working collaboratively with others, communicating well, writing more effectively, reading more analytically, and conducting research to solve problems.

Glatthorn, A., Boschee, F. & Whitehead, B. (2009).





¿Qué es el Currículo? (Ortíz, 2009 y Osorio, 2014).

- **Definición:**

- ❑ El **currículo** se define como el conjunto de estudios y prácticas destinadas al desarrollo pleno de las posibilidades de aprendizaje para el aprendiz.
- ❑ Concepción: teórico-metodológica (teorías, principios, categorías, regularidades).
- ❑ Gestión que abarca la didáctica y el proceso de enseñanza aprendizaje. Involucra teorías, campos de estudios, disciplinas, metodologías de manera sistemática para lograr una acción coherente entre el proceso de enseñar y de aprender.
- ❑ El currículo selecciona y organiza ciertos aprendizajes bajo determinados campos de estudios y conocimientos.





Características del Currículo

- ❑ El **currículo** “currículum” para adultos debe centrarse en una enseñanza abierta y se distingue por centrarse más en la **persona que en las materias**. **Debe incluir:**
- ❑ Las necesidades e intereses del aprendiz adulto.
- ❑ Considerar la cultura como algo dinámico.
 - ❑ **Características básicas de un currículum son:**
 - abierto,
 - flexible,
 - participativo,
 - de base antropológica e interdisciplinaria.





Características del Currículum (cont.)

- ❑ **Abierto-** enfocado al interés y necesidades de aprendiz; relación de apertura al tiempo:
 - ❑ posibilitar el aprendizaje personalizado;
 - ❑ cada alumno lo lleva a cabo a su propio ritmo y en el tiempo que quiera o pueda;
 - ❑ sistema de evaluación variada según, las capacidades, las necesidades e intereses.
- ❑ Cambia el rol del educador a ser más un **facilitador.**





Características del Currículum (cont.)

- **Flexible** - permite adaptarse a las capacidades e intereses personales de cada adulto, por ello es especialmente personalizado o adaptado.
 - enseñanza,
 - modalidad de estudio,
 - acceso a oportunidades de aprendizaje,
 - según las expectativas de la institución educativa.





Características del Currículum (cont.)

- ❑ **Participativo** - ofrecer al adulto la posibilidad de participar en la planificación y organización de su aprendizaje, así como su evaluación.
- ❑ **De base antropológica** - centralizado en el sujeto, partiendo de sus necesidades básicas: fisiológicas, personales y sociales, tales como: salud, alimentación, trabajo, comunicación, participación social, ocio, etc. Esta visión supera lo tradicional basado específicamente en las disciplinas.





Características del Currículum (cont.)

- ❑ **Integración**- se aborda el aprendizaje desde un punto de vista de diversas disciplinas, en líneas convergentes.
 - la enseñanza se concibe como la organización de las situaciones de aprendizaje que surgen de las necesidades del adulto. Son el eje principal para demostrar las diversas áreas del **saber** (conocimientos) y del **saber hacer** (destrezas).





Características del Currículum (cont.)

□ Currículos integrados:

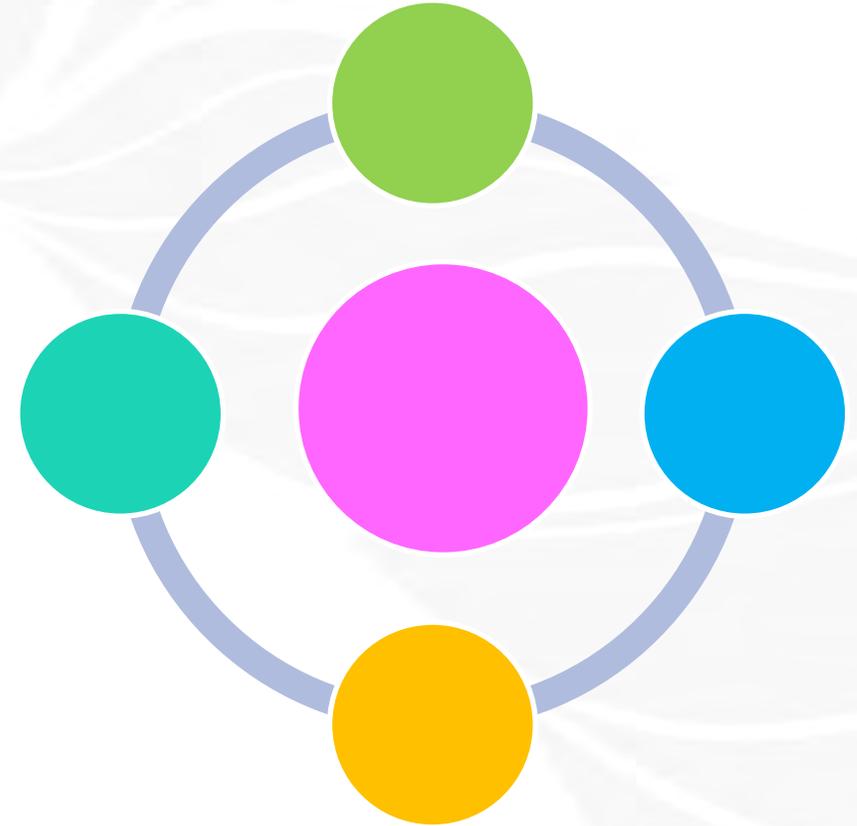
- **Interdisciplinario**-se clasifican las actividades a las que desea dar énfasis y se identifican las asignaturas relacionadas.
- **Multidisciplinario**-estudio de destrezas donde se relacionan diferentes asignaturas.
- **Transdisciplinario**-se integran las asignaturas en el estudio de temas, estrategias y destrezas comunes.





Características del Currículum (cont.)

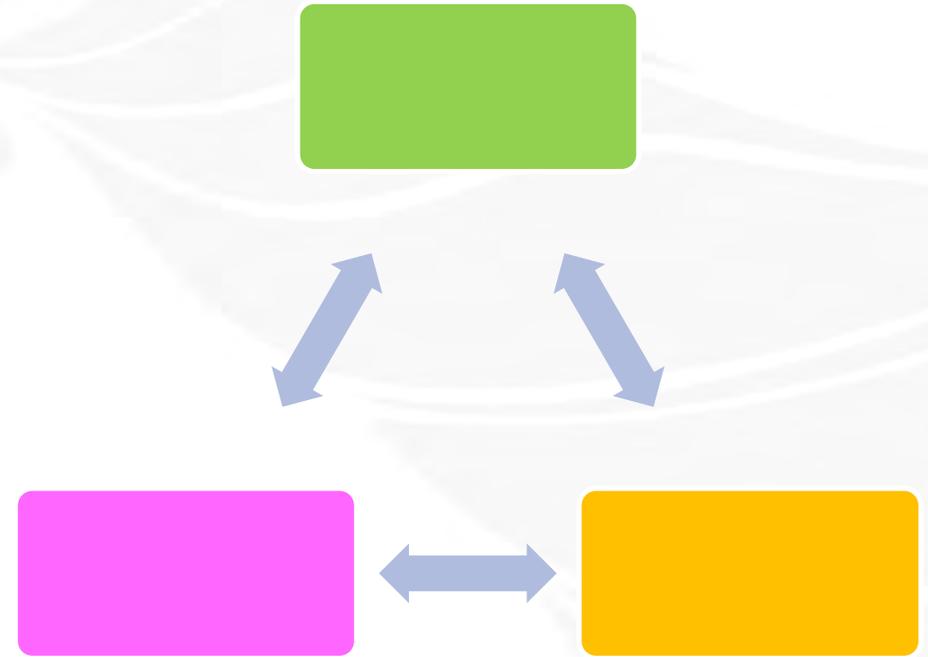
- ❑ **Modelo de enfoque interdisciplinario** - la planificación docente gira en torno a un tema, una situación o problema pero los conceptos y habilidades son enfatizados a través de todas las demás áreas. **Ejemplo:** una unidad puede estar organizada alrededor de un concepto universal como por ejemplo: los conflictos sociales o el cambio climático, todas las demás materias entonces planificarán alrededor de este tema.





Características del Currículum (cont.)

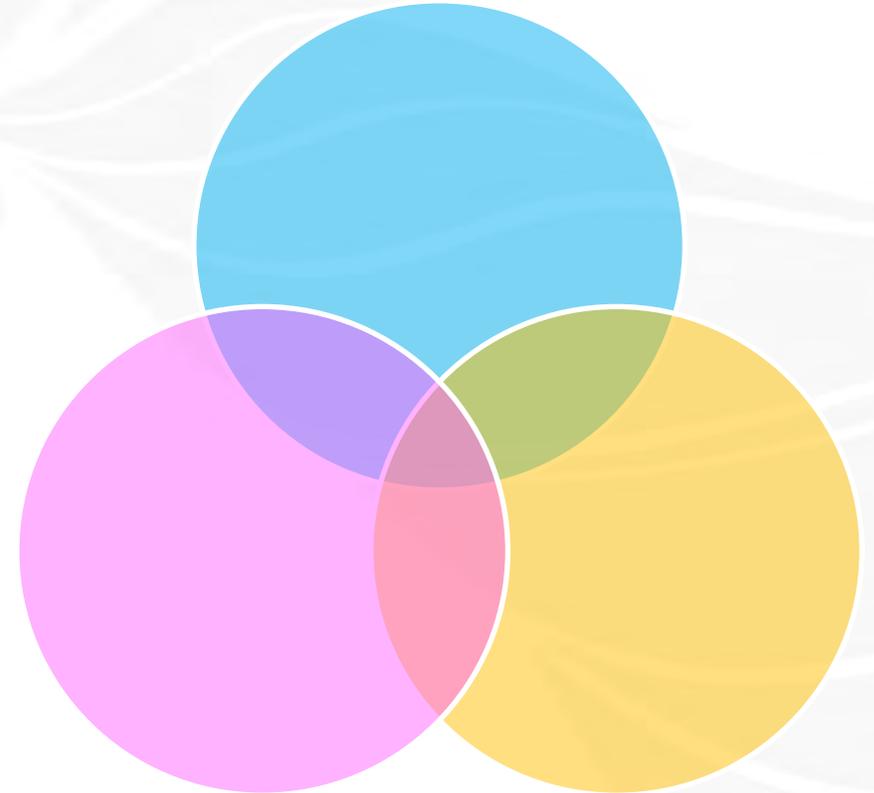
- ❑ **Modelo de enfoque multidisciplinario** - las disciplinas académicas permanecen **separadas** pero se elaboran conexiones entre sí. Ejemplo, los estudiantes pueden estudiar temas las ciencias: **Ej: Ecología**; luego trabajan en actividades para establecer los componentes: sociales, ciencias en general y matemáticas, español (asociadas a este tema).
- La integración del currículo no demanda muchos cambios en la planificación docente; el contenido y la evaluación se mantienen intactos dentro de cada asignatura.





Características del Currículum (cont.)

- ❑ **Modelo de enfoque transdisciplinario-** integración curricular empieza en el contexto de la vida real. No comienza con disciplinas o con grandes temas generadores, lo que busca es cualquier cosa que sea de relevante para los estudiantes. Este tipo de integración curricular es más útil en aquellos programas como **educación de adultos** y cualquiera que utilice aprendizaje basado en problemas o aprendizaje basado en proyectos.





Modelo Curricular

Esquema que ilustra el procedimiento que se debe seguir de acuerdo con el estilo preferido para identificar, planificar, diseñar y operacionalizar el currículo.





Clasificación de modelos curriculares

□ **Clasificación:**

- Técnicos científicos
- Técnicos no científicos
- **Diferencias:** En el énfasis de la preplanificación y el rol del campo afectivo dentro del proceso de formación del docente.



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=%2bcRUNKZI&id=D3E6C1A943DC236D1FAE39F26DC07F6F7F>





Modelos Técnicos científicos

- ❑ El enfoque está dirigido a desarrollar el pensamiento cognitivo. Requiere que el educador use un enfoque intelectual racional, para bosquejar los procedimientos sistemáticos del diseño curricular.
- ❑ **Se categorizan en:**
 - ❑ Racionales,
 - ❑ Conductistas,
 - ❑ Gerenciales Sistémicos y
 - ❑ Académicos Intelectuales.





Modelos Técnicos científicos

❑ **Características:**

- Sugieren alto grado de objetividad, universalidad y lógica.
- Parten del supuesto que la realidad se puede conocer, entender y representar de forma simbólica.
- Creen que los fines de la educación pueden ser conocidos, anticipados, formulados y alineados.
- Depende mucho del racionalismo(pensar) y el empirismo(sentidos).





Ejemplos de Modelos técnicos científicos

- Ralph W. Tyler
 - Mario Leyton Soto
 - Hilda Taba
 - Galen Saylor y William Alexander
 - Peter Oliva
 - Francis P. Hunkins
 - Kathryn V. Feyereisen, John A. Fiorino y Arlin T. Nowak
 - John I. Goodlad y Maurice N. Richter
 - John P. Miller y Wayne Seller
 - Otros
- Jon Wiles y Joseph C. Bondi
 - Orgánico
 - Interdependencia Global
 - Sistemático Funcional
 - David G. Armstrong



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=%2bcRUNKZl&id=D3E6C1A943DC236D1FAE39F26DC07F6F7F>





Ejemplos de Modelos técnicos no-científicos

- Gerald Weinstein y Mario Fantini
- Carl Rogers



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=VB%2B%2BR0zg&id=8EE0147816533A12D7FFA565B0D2EC700>





Visión de Ambos Enfoques

Los diseños de currículo que giran alrededor de la **solución de problemas y pensamiento crítico**, pueden estar en en ambas categorías; lo más importante de éstos es el proceso, no el dominio de contenido.

- Enfoque **técnico**: giran alrededor del contenido o materia.

- Enfoque **no técnico**: giran alrededor del alumno y el desarrollo de sus potencialidades.





¿Qué aspectos importantes se debe considerar durante el diseño?

Según Houston citado en Ortiz, 2009

1. Clarificar la suposiciones (el marco conceptual).
2. Identificar las competencias en las áreas **cognoscitivas, afectivas y psicomotoras.**
3. Formular objetivos generales y específicos en forma operacional.
4. Diseñar estrategias educativas (realistas y que cumplan con unas expectativas).
5. Identificar estrategias de evaluación.
6. Diseñar un sistema de administración organizado.
7. Experimentar e implantar la fase didáctica.
8. Evaluar el diseño educativo.
9. Revisar y evaluar.





Desarrollo Curricular con enfoque en la Andragogía (Sanchez, 2015)

Competencias Genéricas: (Tuning, 2014 citado en Sánchez, 2015)

- ❑ **Competencias instrumentales:** capacidades cognitivas, habilidades metodológicas, habilidades tecnológicas y habilidades lingüísticas.
- ❑ **Competencias interpersonales:** capacidades individuales tales como: habilidades de interacción social y cooperativas.
- ❑ **Competencias sistémicas:** habilidades y destrezas relacionadas con sistemas en sus totalidad (combinan: comprensión, sensibilidad, conocimiento).





Desarrollo Curricular con enfoque en la Andragogía

- ❑ **Competencias académicas:** capacidad análisis y síntesis; capacidad de aprender y capacidad de resolver problemas.
- ❑ **Competencias para la empleabilidad:** capacidad de aplicar conocimientos en la práctica; capacidad de adaptación a nuevas situaciones; capacidad de organización y planificación; comunicación oral y escrita, y, habilidades interpersonales.



Three People Sitting Beside Table - Free Stock Photo (pexels.com)





Dinámica Reflexiva:



Competencias instrumentales	Competencias interpersonales	Competencias sistémicas	Competencias académicas	Competencias de empleabilidad

<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=1f839BvW&id=10D36DFFF266FC44886F3D87B35456B>





Ejemplos de Modelos y Enfoques Curriculares





Modelo Curricular Ralph Tyler

- Tyler expuso que toda persona tiene que ir a tres fuentes antes de diseñar un currículo:



1. ¿Qué aprendizaje se quiere que los alumnos logren? (objetivos)
2. ¿Mediante qué situaciones de aprendizaje podrán lograrse dichos objetivos? (actividades)
3. ¿Qué recursos se utilizarán para ello? (recursos didácticos)
4. ¿Cómo evaluará si los alumnos han aprendido dichos objetivos? (evaluación)





**Establecer
metas y
objetivos**

**Establecer
situaciones:
Plantear
condiciones
educativas para
demostrar los
objetivos**

**Recursos
didácticos:
Elegir las
estrategias y
técnicas
adecuadas**

**Recopilar y
evaluar:
Comparar
datos con los
objetivos
propuestos**



Modelo Curricular Ralph Tyler

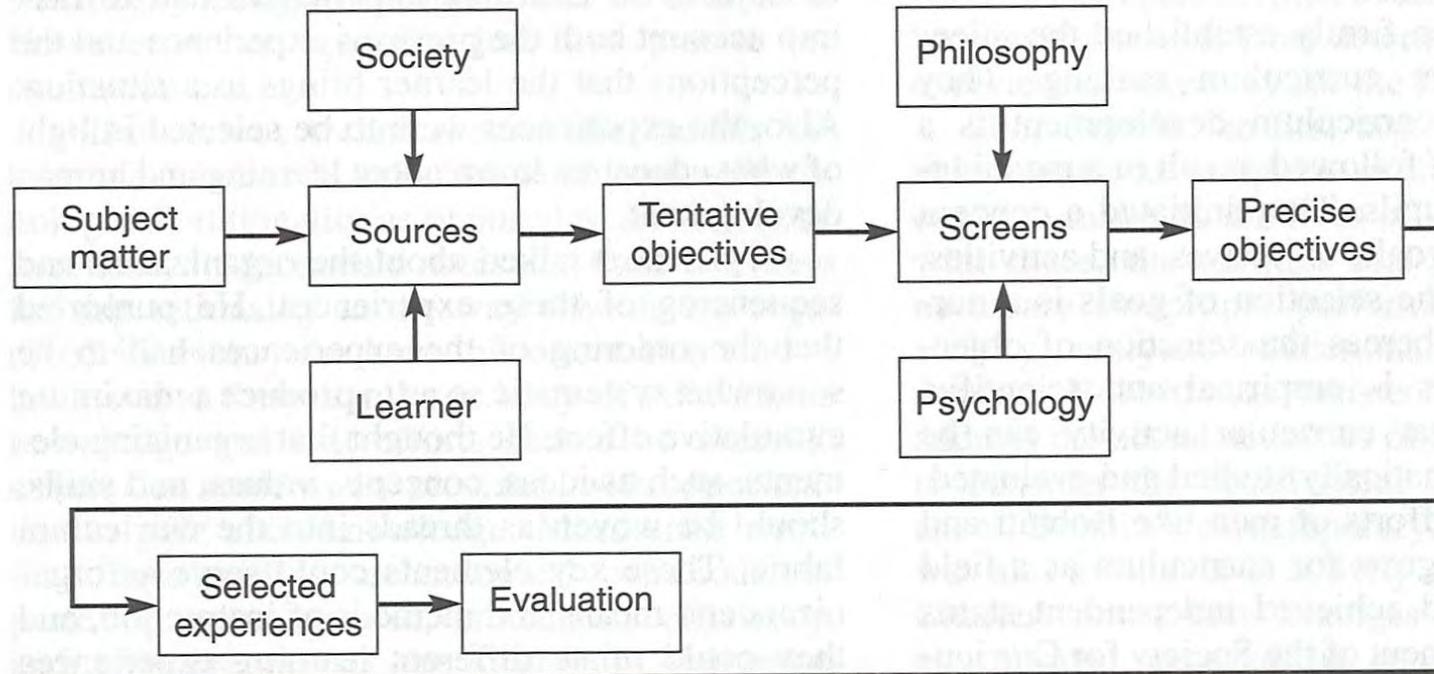


FIGURE 7-1 Tyler's Curriculum Development Model



Modelo Curricular Orgánico Lawrence Senesh

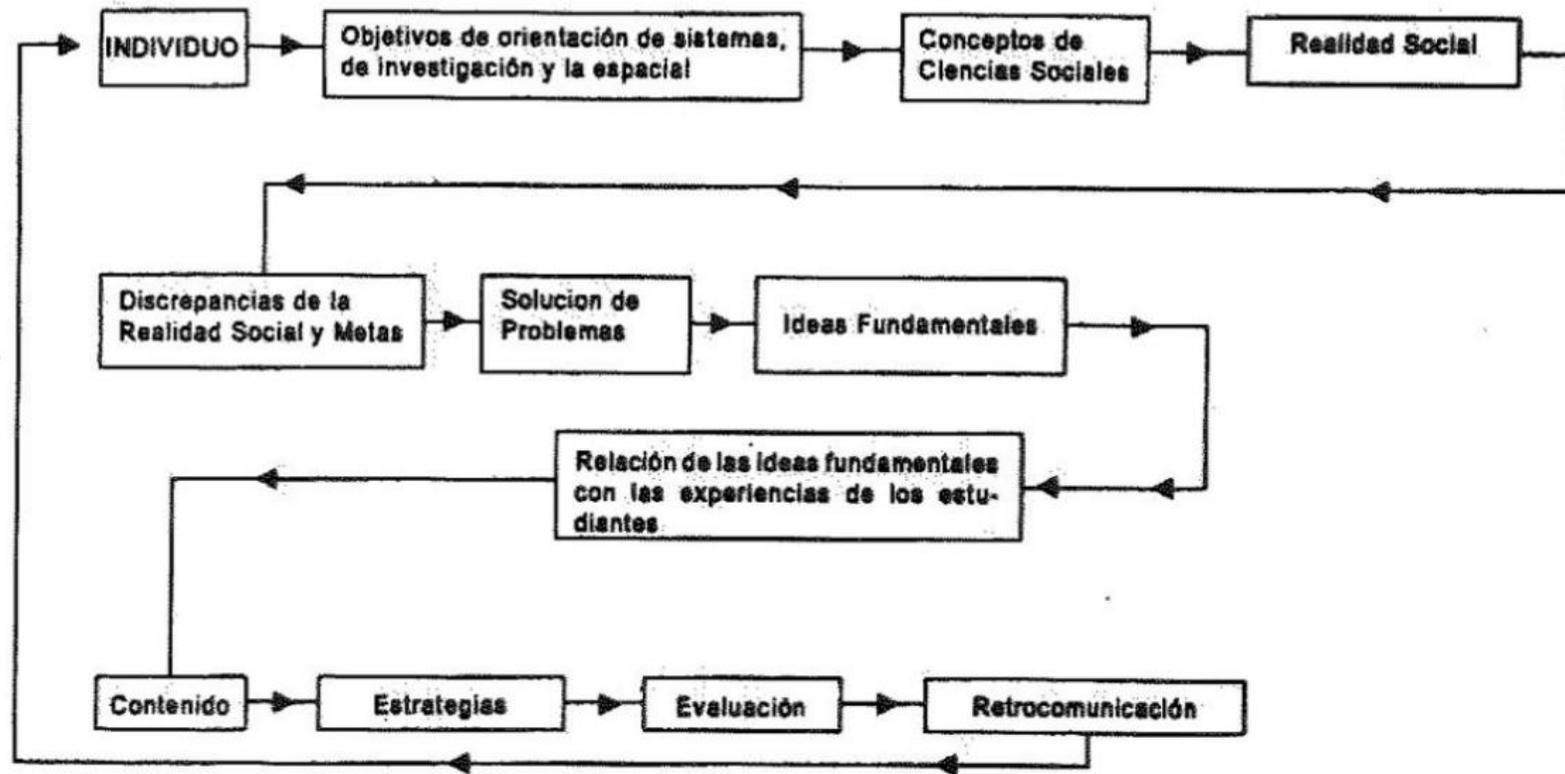
- **Propósito:** El currículo busca enseñar a través de las experiencias del aprendiz y exponerlo a conceptos complejos a través de la relación de los conceptos con la vida real y su interacción con los sistemas sociales en los que se desenvuelve. Sus bases son en el **constructivismo**.





Modelo Curricular Orgánico Lawrence Senesh (1910-2003)

MODELO ORGANICO





Pasos secuenciales para la logística curricular:

Según Pratt citado en Ortiz, 2009

- ❑ Selección del docente
- ❑ Definir las competencias de enseñanza.
- ❑ Diseñar adiestramientos en servicios.
- ❑ Identificar materiales.
- ❑ Especificar equipos.
- ❑ Calcular los requisitos de tiempo.
- ❑ Definir facilidades.
- ❑ Computar el costo total.





Filosofía educativa y el diseño curricular

(Ortiz, 2009)

¿Por qué es importante?

- Comprender las funciones de la institución educativa.
- Proveer un esquema al educador que sirve de base para organizar y diseñar.
- Comprender necesidades y estilos de enseñanza apropiados: democráticos, directos, afectivos, humanistas, científicos, otros.
- Establecer las prioridades en referencia al contenido de la disciplina.





Características de las metas curriculares:

- ❑ Se relacionan con los propósitos de la educación y filosofía imperante.
- ❑ Son programadas y aunque se refieren a una o más áreas del currículo no describen cursos o temas específicos del contenido.
- ❑ Se refieren a los logros de los grupos y no, a los logros individuales.
- ❑ Están redactadas en términos generales y proveen dirección para el desarrollo curricular.
- ❑ Son lo suficientemente amplias para llevar a los objetivos curriculares.





Relación de las metas y los objetivos

- ❑ Tienen que ser cónsonas con la filosofía educativa.
- ❑ Relación directa con la sociedad.
- ❑ La **meta** es primero y luego el diseño educativo.
 - SOCIEDAD
 - NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES
 - FILOSOFÍA EDUCATIVA
 - OBJETIVOS GENERALES
 - OBJETIVOS ESPECIFICOS
 - ESTRATEGIAS EDUCATIVAS
 - EVALUACIÓN
 - RETROCOMUNICACIÓN





Metas y objetivos en el diseño del currículo

- ❑ Según Peter Oliva son fines, propósitos o funciones.
- ❑ Aseveraciones de los resultados de la educación.
- ❑ Elementos básicos en la planificación educativa.
 - **Ejemplo: Programa de Alfabetización de Adultos:**
 - **META:** Cada adulto aprenderá a leer, escribir y tendrá el conocimiento de las destrezas necesarias para competir en una economía global y podrá ejercer los derechos y responsabilidades que otorga la ciudadanía.



Man in Gray Suit Jacket Sitting Beside Books - Free Stock Photo (pexels.com)





Metas



<https://www.pexels.com/photo/african-american-scientist-preparing-for-geography-workshop-sitting-behind-window-with-huge-palm-tree>

Ejemplos:

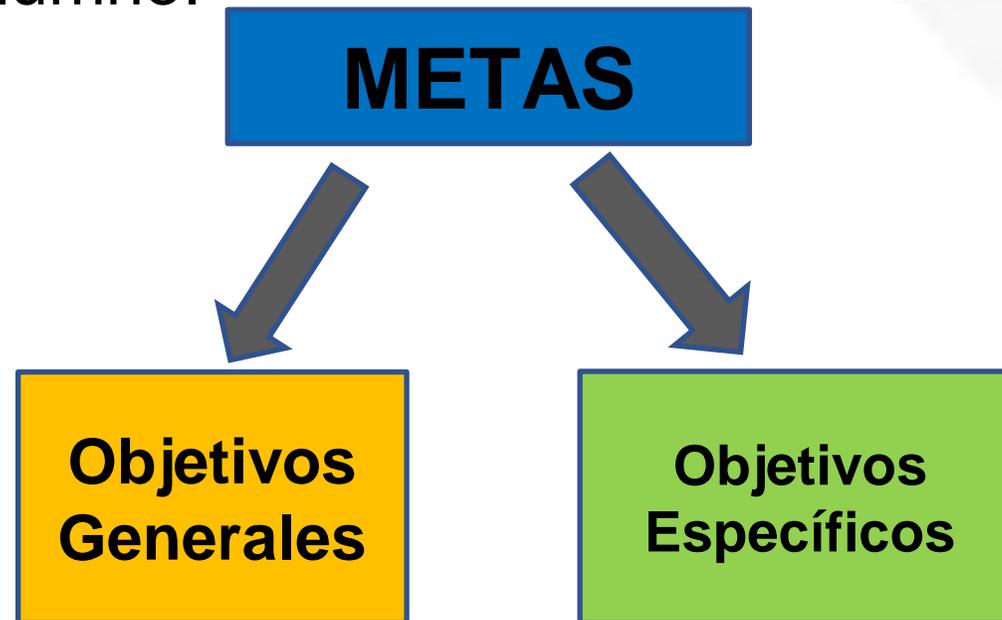
1. Todos los estudiantes tendrán la oportunidad de adquirir los conocimientos y las destrezas necesarias altamente competitivas en las áreas técnicas.
2. Aumentar el número de bibliotecas y recursos tecnológicos para mayor calidad de servicio, según las necesidades de los estudiantes.





Objetivos curriculares (cont.)

- **Objetivos generales:** aseveración relacionada con el cambio en general sobre el aprendiz.
- **Objetivos específicos:** aseveración de una condición específica a ocurrir en el alumno.





¿Cómo diseñar los objetivos del aprendizaje?

Según, Tyler(1950), Taba (1962), Houle(1972) citados en Knowles, Holton & Swanson (2005)

- Verbo de acción observable
- Medibles / Práctico
- La redacción de la frase debe demostrar acción y el contexto donde será efectuado o aplicado.
- La redacción deber ser clara y específica.
- Deben ser realistas (cómo ser transferido desde el currículo a la experiencia en la sala de clases.





Pasos generales en el diseño de modelos:

Según Rosner, Y Kay citados en Ortiz, 2009

Determinar las necesidades

Competencias necesarias para satisfacerlas

Métodos para desarrollar las competencias

Evaluación: asegurarse el nivel de adquisición





Métodos la identificar las necesidades de aprendizaje de los adultos (Ratcliff & Caffarella, 2021)

- Observación
- Pruebas Diagnósticas
- Entrevistas
- Inventario de Intereses
- Diarios reflexivos
- Exámenes
- Encuesta – Cuestionario
- Análisis de grupos o individuales
- Integración Tecnologías de Información y Comunicaciones (TIC)



A Hand Holding a Clipboard with Printed Graph · Free Stock Photo (pexels.com)





Aspectos importantes para identificar las competencias en un campo o disciplina:

1. Identificar investigaciones relevantes en la enseñanza.
2. Identificar destrezas asociadas con resultados educativos deseables y positivos en la sociedad.

Recordar: Las competencias se desarrollan para satisfacer unas necesidades.

3. Desarrollar material educativo e instruccional, de manera que el aprendiz pueda aprender y dominar las destrezas.
4. Integrar el desarrollo de destrezas según los propósitos, los objetivos y el nivel competitivo.





Tipos de competencias

- **Definición:** (desde el enfoque de destrezas); conducta, una cualidad, una ejecución exitosa en las actividades para llevar a cabo las funciones de la vida.
- Tipos de competencias:
 - **Genéricas**-aplicadas a un grupo estudiantil o profesional en su totalidad. Todas aquellas que el grupo debe dominar y son observables.
 - **Capacitadoras**- dirigidas al conocimiento de un tema desde el punto de vista: filosófico, sociológico y psicológico. Se concentran en el contenido y el dominio del conocimiento.





Categorización de las competencias en el Desarrollo Curricular (Ortiz, 2009)

□ Según Jonson, Shearron y Hensel:

- **Competencias básicas**-esenciales para la preservación de la vida; se relacionan a la forma de sobrevivir el hombre en su ambiente.
- **Competencias comunes**: aquellas que poseen un grupo específico en común.
- **Competencias técnicas**- aquellas que se relacionan con el trabajo o con algún tipo de destreza, habilidad, talento o pasatiempo.
- **Competencias profesionales**: son más elaboradas y difieren de las anteriores porque conllevan toma de decisiones:
razonamiento (aplicación, síntesis, análisis, evaluación);
ejecución (necesidades, estrategias educativas, otras.)





Enfoque curricular basado en competencias

(Morin, 2002 citado García, 2011)

- ❑ **Competencias para el aprendizaje permanente:** implica aprender a aprender durante el largo de la vida. Integra los diversos saberes: conceptuales, procedimentales, actitudinales y valores.
- ❑ **Competencias para el manejo de la información-** valorizar y movilizarse a los sistemas de información y el conocimiento. Estrategias e integración de diversas disciplinas.
- ❑ **Competencia para el manejo de situaciones:** motivar al aprendiz a diseñar proyectos de vida: social, cultural, académico, económico, la comunidad, otros.





Enfoque curricular basado en competencias (cont.)

(Morin, 2002 citado García, 2011)

- ❑ **Competencias para la convivencia:** relación armoniosa con los seres humanos y la naturaleza; fomentar el trabajo en equipo y colaboración para lograr metas o propósitos establecidos. .
- ❑ **Competencias para la vida en sociedad:** capacidad para decidir actuar con un juicio crítico frente a los valores, las normas sociales y culturales. .



Multiracial group of students and teacher having fun during teamwork - Free Stock Photo (pexels.com)





Logística de la actividad del Desarrollo Curricular

- ❑ **Definición:** Planificación detallada de todos los medios humanos, materiales y administrativos para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ❑ **Componentes:**
 - Tema
 - Objetivos
 - Materiales
 - Equipo
 - Facilidades
 - Personal
 - Costos
 - Tiempo



Professional Drama Professor looking at a Script - Free Stock Photo (pexels.com)





Elementos básicos: Unidad Curricular

- **Justificación:** selección de conceptos, temas y su relación con el resto de unidades didácticas.

Elementos de la unidad didáctica:

1. Objetivos didácticos expresados en términos de capacidades.
2. Los contenidos que se van a aprender: estrategias educativas, actividades, estrategias y tiempo.
3. Recursos materiales que va a necesitar.
4. Adaptaciones curriculares: las actividades con las que se van a conseguir los objetivos.
5. Organización del espacio y el tiempo.
6. Evaluación





Elementos básicos: Unidad Curricular (cont.)

□ Clasificación de Objetivos:

A. **Objetivos cognoscitivos:** reproducir información aprendida donde se entiende que el estudiante ha experimentado con anterioridad y mediante destrezas intelectuales. Incluye : **memorización, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.**





Elementos básicos: Unidad Curricular (cont.)

□ Clasificación de Objetivos:

A. **Objetivos afectivos:** (actitudes), enfatizan entendimientos, valores, aspiraciones, interés y actitudes que promueven la filosofía de vida en la sociedad. Se relacionan con la carga emotiva y cierto grado de aceptación o rechazo. Se logran a largo plazo.





Elementos básicos: Unidad Curricular (cont.)

❑ Clasificación de Objetivos:

A. **Objetivos psicomotores:** enfatizan en la destreza o habilidad motora o muscular, manipulación de objetos, entre otros.





Ejemplos de evidencias del cumplimiento de objetivos educativos (Knowles, 1991,1995 citado en Sánchez, 2015)

Capítulo 8: Fundamentos teóricos y metodológicos de la enseñanza-aprendizaje

Tabla 24.
Ejemplos de evidencias de cumplimiento de objetivos

Tipo de objetivo	Ejemplos de evidencia
Conocimiento	Informes de conocimiento adquirido: ensayos, exámenes, presentaciones orales, presentaciones audiovisuales, bibliografías comentadas.
Compresión	Ejemplos de uso del conocimiento para resolver problemas: proyectos de actuación, proyectos de investigación con conclusiones y recomendaciones, planificación de un programa y propuestas de cambio organizacional.
Habilidades	Ejercicios de desempeño, simulaciones, demostraciones, uso de videos de desempeño, etc.
Actitudes	Escala de actitud, role playing, ejercicios de simulación, casos de incidentes críticos, diarios, etc.
Valores	Escala de valores, realización en grupos de clarificación de valores, casos de incidentes críticos, ejercicios de simulación, etc.

Fuente: adaptado de Knowles (1991, 1995)





Selección del contenido

❑ **Criterios de selección:**

- Determinar si los capítulos ofrecen una introducción al comienzo y un resumen al final.
- Observar si se divide el texto en tópicos o subtópicos.
- Observar si es atractivo.
- Observar si es eligeble en presentación.
- Determinar cuán económico puede resultar.
- Establecer si el nivel conceptual y el lenguaje son apropiados.
- Evaluar si existen suficientes ilustraciones, figuras, tablas, mapas u otros elementos que ayuden en su comprensión.





Extrategias de Aprendizaje en la Andragogía

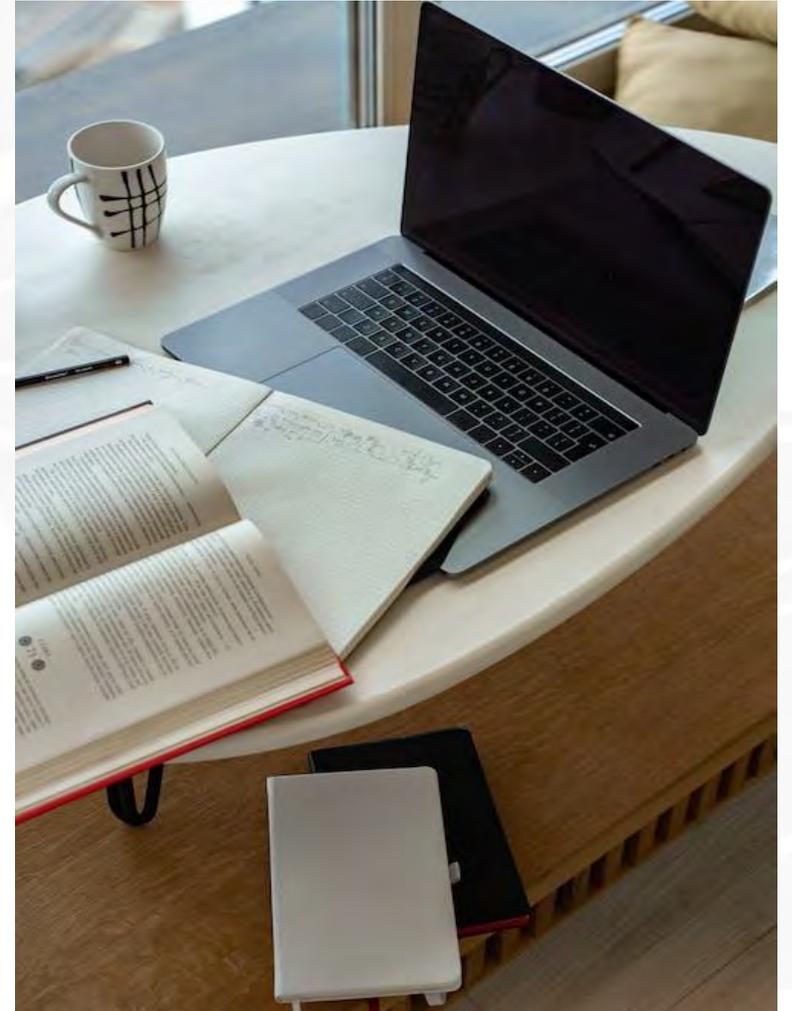
(Modelo Kolb's, 1984).

Estado	Estrategias de Enseñanza
Experiencia Concreta	Simulaciones, Caso de estudios, Experiencias de Campo, Experiencias reales, Demostraciones
Observar y Reflexionar	Discusión, grupos pequeños, designar un observador
Conceptualización Abstracta	Compartir contenido, información, conocimientos
Experimentar / Aprendizaje Activo	Experiencias de laboratorio, experiencias durante el trabajo, internados, prácticas, otros.



Recursos y Materiales

- ❑ Reconocer el nivel educativo: educación formal y no formal
- ❑ Identificar el curso, los temas a trabajar en la unidad de enseñanza y el tiempo.
- ❑ **Materiales:**
 - Selecciona los recursos necesarios para todo lo didáctico. Incluir los recursos tecnológicos.
 - Considerar las actividades fuera del salón de clases y los recursos disponibles.



[Macbook Pro on White Table](#) · Free Stock Photo (pexels.com)





Criterios para el material complementario

❑ **Criterios de selección:**

- Relevancia del contenido con los objetivos.
- Material comprensible y realista.
- Evaluar si el material es interesante, retador, estimulante para el alumno.
- Determinar si el contenido es apropiado.
- Determinar si es aceptado en términos de los valores de la institución.
- Evaluar si el material es balanceado, válido y concreto.





Selección del Equipo

- ❑ Son variados dependiendo el curso o la materia a trabajar. Incluye desde: proyectores, pizarra, microscopios, m'quinas de coser, televisores, computadoras, canastos de baloncesto, otros.
- ❑ **Considerar:**
 - Especificaciones
 - Tamaño
 - Peso
 - Si es portable
 - Posibilidad de almacenamiento
 - Requisitos de voltaje
 - otros





Facilidades

- **Considerar:** el ruido, la luz, la temperatura, situación emocional y físico incide en el proceso de planificación educativa.
- El ambiente puede ser diseñado para promover o para inhibir ciertas actitudes que alcancen el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Según Pratt: “Las escuelas deben ser diseñadas por arquitectos educativos en estrecha colaboración con los educadores que estén relacionados al currículo”





Personal docente

- ❑ Uno de los elementos más esenciales en la logística curricular.
- ❑ Las investigaciones demuestran que el impacto del educador es bien importante en el desarrollo del aprendiz.
- ❑ **Acción del docente:** dominar el contenido y organizarlo aprobar; identificar estrategias educativas y diseñar actividades; destrezas de las comunicación clara; ser flexible, ser **competente**, otros.





Tiempo

- ❑ Debe ser práctico y realista.
- ❑ Diseñar el tiempo lo más práctico para lograr los objetivos.

Análisis:

¿Es el tiempo justo y flexible en los espacios educativos y según las necesidades de los estudiantes?

Estimar:

- Tiempo esperado (E) bajo circunstancias normales.
- Tiempo pesimista (P), tiempo que tardaría en llevar a cabo la actividad, si algo no ocurre bien.
- Calcule la media: $(E+P) / 2$ para promediar el tiempo.



<https://www.pexels.com/photo/brown-wooden-framed-clock-showing-2-19-191703/>





Tiempo

Actividad	Tiempo esperado	Tiempo pesimista	Tiempo Asignado
Dibujar	1 hora	3 horas	2 horas
Investigar / Planificar: Tarea grupal	3 horas	7 horas	5 horas



<https://www.pexels.com/photo/brown-wooden-framed-clock-showing-2-19-191703/>





Estrategias más efectivas en la educación de los adultos son: (Según Márquez, López y Pichardo 2008)

- ❑ Clases magistrales
- ❑ Aprendizaje colaborativo
- ❑ Aprendizaje basado en proyectos
- ❑ Aprendizaje en línea
- ❑ Enfoque de resolución de problemas
- ❑ Aprendizaje basado en juegos
- ❑ Aprendizaje por descubrimiento
- ❑ Métodos de caso
- ❑ Estrategias de retroalimentación
- ❑ Aprendizaje autodirigido
- ❑ Aula invertida (Flipped classroom)
- ❑ Estrategia de enseñanza diferenciada
- ❑ Aprendizaje en servicio





Ejemplo: Organización de un Curso (Ortiz, 2009)

- Curso: _____
- Unidad: _____
- Nivel de Enseñanza: _____
- Tiempo Estimado: _____
- Descripción: _____
- Conceptos: _____
- Competencias: _____
- Objetivos Generales:
 - 1.
 - 2.
- Bosquejo de Contenido:
 - I.
 - A.
 1.
 - a.





Retroalimentación (Según Canabal y Margalef (2017))

- ❑ Consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación con los niveles esperados para cada competencia.
- ❑ Esta información le permite comparar lo que debió hacer y lo que intentó lograr con lo que efectivamente realizó.
- ❑ Se basa en criterios claros y compartidos, ofrecer modelos de trabajo o procedimientos para que el estudiante revise o corrija.
- ❑ **Retroalimentar** consiste en otorgarle un valor a lo realizado, y no en brindar críticas sin sentido; que no orienten sus esfuerzos con claridad o que los puedan distraer de los propósitos educativos.





Retroalimentación (Cont.)

<u>Categoría</u>	<u>Sub-Categoría</u>	<u>Instrumentos</u>
<u>Finalidad de Retroalimentación</u>	<u>Evaluación Formativa</u>	<ul style="list-style-type: none">-Escritos del docente-Diario reflexivo-Entrevista a los docentes.-Tareas y respuestas
<u>Tipos de retroalimentación</u>	<ul style="list-style-type: none">-La persona-El proceso-El resultado-La tarea-El contenido	<ul style="list-style-type: none">-Escritos de retroalimentación-Tarea (respuesta a los escritos, y reflexiones en el blog) (
Efectos de la retroalimentación: percepciones de los/as estudiantes	<ul style="list-style-type: none">-Impacto en la dimensión emocional-Impacto en el aprendizaje posterior	<ul style="list-style-type: none">-Tarea (respuesta escritos, reflexiones)- Grupos de discusión





Retroalimentación (Cont.)

<u>Categoría</u>	<u>Sub-Categoría</u>	<u>Instrumentos</u>
<u>Aprendizaje del profesor(a)</u>	<ul style="list-style-type: none">-En cuanto a la planificación-Proceso de retroalimentación-Valoraciones	<ul style="list-style-type: none">-<u>Entrevista grupal</u>- <u>Diario reflexivo de los/as profesores/as</u>- <u>Conversatorios de comunidades de aprendizaje docente</u>





Evaluación en el Diseño Curricular

- **Evaluación:** pasar juicio o valor sobre algo. No es lo mismo que medición.
- Según Peter Oliva, define la evaluación en fases:
 - **Evaluación educativa-** instrumentos de evaluación que son efectuados dentro del ambiente escolar o académico (incluye administración, supervisión, otros)
 - **Evaluación curricular-** incluye la evaluación educativa; trasciende a un proceso más abarcador: programas, provisiones, procedimientos.
 - Según Ornstein y Hunkins lo definen como conjunto de procesos para tomar decisiones acerca de: aceptar, cambiar o eliminar el currículo





Evaluación en el Diseño Curricular (cont.)

□ Evaluación curricular-

- Implica buscar estrategias y realizar juicios valorativos basado en datos.
- Funciones de la evaluación:
 - Informar al aprendiz sus logros
 - Diagnosticar áreas de fortalezas y debilidades
 - Guiar la toma de decisiones futuras.
 - Proveer retrocomunicación al sistema educativo.
 - Promover una “igualdad” educativa mínima





Evaluación en el Diseño Curricular (cont.)

- ❑ **Evaluación discrepante-** diagnostica el “abismo” lo que no se logró entre las metas, los objetivos y los procesos de ejecución de una actividad. Busca lo que no se logró (discrepancias entre lo que pone y lo que se logra).
- ❑ **Evaluación formativa-** evaluación en progreso.
- ❑ **Evaluación metodológica o procesal-** proceso realizado por entidades acreditadoras.
- ❑ **Evaluación operacional-** determinar la capacidad de hacer juicios para hacer cambios propuestos.
- ❑ **Evaluación sumativa-determina** el juicio final.





Reflexión: ¿Qué necesidades a presentado el adulto desde el enfoque andragógico para atemperar el currículo y los procesos de enseñanza ?

Psicológica

Sociológica



Económica

**Sistémica-
Institucional**





Intercambio de ideas



https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=OLOexr4T&id=62C948B2184A5A008A4CED78007825EA9EE1420F&tid=OIP.OLOexr4T73uqwxh_B6IUCgHa

**Información de
contacto:**

Dra. Sheyla S. Ríos
sheyla.rios@upr.edu





Referencias

- García Retana, J. (2011). Modelo educativo basado en competencias: Importancia y necesidad. *Revista Electrónica Actualidades investigativas en Educación*, 11(3). 1-14. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44722178014>.
- Glatthorn, A., Boschee, F. & Whitehead, B. (2009). *Curriculum Leadership: Strategies for development and implementation* (2nd ed.). SAGE.
- Knowles, M.S. (1980). *The modern practice of adult education: From pedagogy to andragogy*. Cambridge Adult Education, Prentice Hall Regents.
- Ratcliff, S. & Caffarella, R. (2021). *Planning Programs for adult learners: A practical guide* (4th ed). Jossey-Bass
- Rochina Chileno, S. C., Ortiz Serrano, J. C., & Paguay Chacha, L. V. (2020). La Metodología de la enseñanza aprendizaje en la educación superior: algunas reflexiones. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 386-389.
- Ortiz Garcia, A. (2008). *Diseño y evaluación curricular*: Edición ampliada y revisada. Editorial EDIL.
- Ortiz, E. & Sánchez, M. (2023) El proceso de enseñanza-aprendizaje para adultos en la educación posgraduada. *Revista Iberoamericana de Educación*, 44(7). <https://www.researchgate.net/publication/28202959>
- Osorio Villegas, M. (2014). El currículo: Perspectivas para acercarnos a su comprensión. *Zona Próxima*, 26, 140-151. <https://www.Redalyc.org/journal/853/8535229002/html/>
- Pérez, D. (2021). La reflexión de los profesores sobre el currículo y su propia actividad de enseñanza: Algunos retos en la educación de hoy. *Revista Perspectiva Empresarial*, 8(1).3-6. <https://www.Redalyc.org/journal/6722/672271870001pdf>.
- Sánchez, I. (2015). *La andragogía de Malcom Knowles: Teoría y tecnología de la educación de adultos*. [Disertación doctoral Universidad Cardenal Herrera-CEU]. Repositorio institucional, CEU, <https://repositorioinstitucional.ceu.es/>
- Shepherd, S. K. (1988). *The modern practice of adult education: From pedagogy to andragogy*. Cambridge Book Co.

