



Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez

Aura Díaz López, MIS

1 de noviembre de 2023





Objetivos

- Dar a conocer la colección especial Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez del Sistema de Bibliotecas.
 - Explicar su historia, acervo, alcance temático y su valor para la enseñanza e investigación.





Juan Ramón Jiménez Mantecón

- Moguer, Huelva, 23 de diciembre de 1881 – San Juan, Puerto Rico, 29 de mayo de 1958. Poeta español y premio Nobel de Literatura.





- Estudia en la Universidad de Sevilla, pero abandona Derecho y Pintura para dedicarse a la literatura influenciado por Rubén Darío y los simbolistas franceses.
- Sufre varias crisis de neurosis depresivas por lo que es ingresado en Francia y en Madrid. Se instala definitivamente en Madrid.
- Entre 1921 y 1927, Juan Ramón publicó parte de su obra en prosa en diversas revistas. Entre el 1925 y el 1935 publicó sus Cuadernos en los cuales pueden leerse la mayoría de sus escritos.





Etapas

- Etapa sensitiva (1898-1915): marcada por la influencia de Bécquer, el Simbolismo y el Modernismo.
- Etapa intelectual (1916-1936): descubrimiento del mar como motivo trascendente. El mar simboliza la vida, la soledad, el gozo, el eterno tiempo presente.
- Etapa verdadera (1937-1958): todo lo escrito durante su exilio americano.





Zenobia Camprubí Aymar

- Malgrat de Mar, Barcelona, 31 de agosto de 1887 – San Juan de Puerto Rico, 28 de octubre de 1956.
- Poeta, profesora y traductora de la obra de Rabindranath Tagore.





- Pasó sus primeros años entre Estados Unidos y Puerto Rico, recibiendo una educación muy culta y cosmopolita.
- Fue una mujer muy adelantada para su época, se dedicaba a los negocios de antigüedades y de bienes raíces y conocía varios idiomas.
- En el 1910 se instala en Madrid, relacionándose exclusivamente con el círculo norteamericano de la ciudad. En 1913, en una conferencia de la Residencia de Estudiantes, conoce a Juan Ramón Jiménez.





- **1916-** El 2 de marzo se casan en la Iglesia St. Stephen de Nueva York.
- *Escribe Diario de un poeta recién casado.* Regresan a Madrid.
- En 1936, al estallar la Guerra Civil española, se exilian a Estados Unidos, Cuba y Puerto Rico.





Puerto Rico

- **1936-** 29 de septiembre, viajan a Puerto Rico por primera vez, dos meses después del comienzo de la Guerra Civil. Pronuncia en la UPR conferencia “ Política poética”.
- **1950-**Regresan a Puerto Rico donde se instalan definitivamente.



Casa de Zenobia y Juan Ramón
en Floral Park





UPR Recinto de Río Piedras





- Visita regularmente alumnos de la Escuela de la UPR
- Ofrece conferencia “Poesía abierta y poesía cerrada”
- Prepara primer taller para estudiantes posgraduados
- Rector lo nombra “ Poeta en Residencia”





El Rector Jaime Benítez en un coloquio con dos ilustres personalidades de las letras y el arte: a centro, el poeta Juan Ramón Jiménez; a la derecha, don Pablo Casals. La Universidad ha sido

- Comparte con compatriotas como Federico de Onís, Francisco Ayala y Pablo Casals.





Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez



- **1955-** A solicitud de Zenobia, la Universidad de Puerto Rico les cede una sala en la Biblioteca General que pasará a denominarse Sala Zenobia-Juan Ramón Jiménez. Actualmente localizada en el segundo piso del edificio Lázaro.





Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez

- Centro de investigación más importante para el estudio de la vida y obra de Juan Ramón Jiménez y su época.
- Colección más completa de manuscritos del poeta. Incluye originales con anotaciones, correspondencia con otros escritores, proyectos de poemas y prosa.
- Aproximadamente 105,699 volúmenes de libros, documentos, manuscritos, cartas, primeras ediciones, pinturas, fotografías y recuerdos personales que Zenobia y Juan Ramón Jiménez donaron a la Universidad de Puerto Rico.





Legado a la Universidad de Puerto Rico 1957

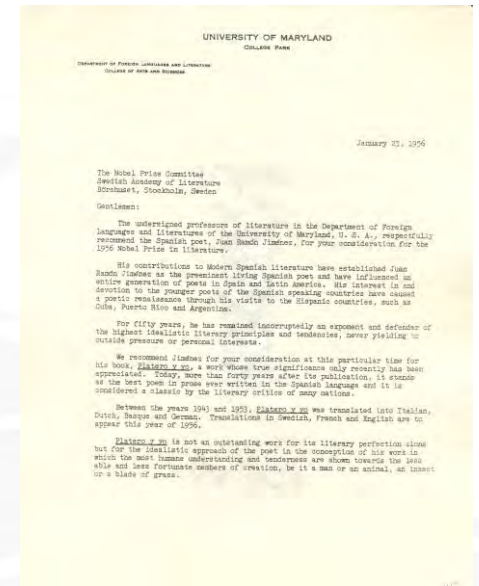
- Para su ubicación definitiva todos los originales, borradores y documentos que poseía en Puerto Rico.

J.R.J. con poetas y profesores Luis Palés Matos,
Evaristo Ribera
Chevremont y Rector Jaime Benítez



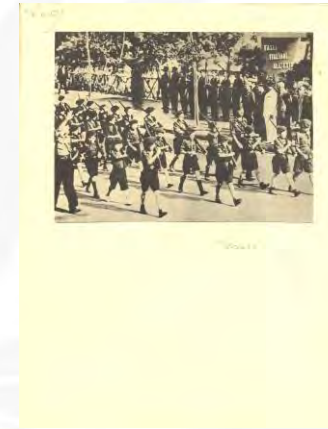


- Archivo de correspondencia
Contiene correspondencia entre Zenobia y Juan Ramón Jiménez y escritores como Neruda, García Lorca y María Zambrano entre otros.
- Archivo de fotografías
Contiene imágenes del matrimonio, de Federico García Lorca, Eugenio Fernández Méndez, Luis Pales Matos, Nilita Vientos Gastón y Pablo Casals, entre otros.



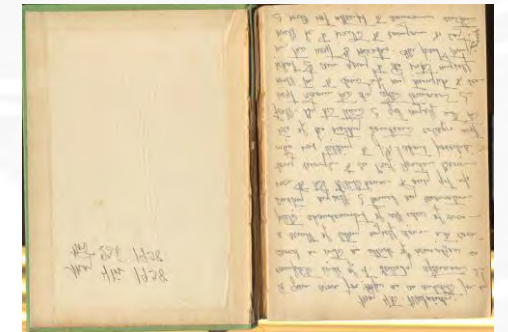
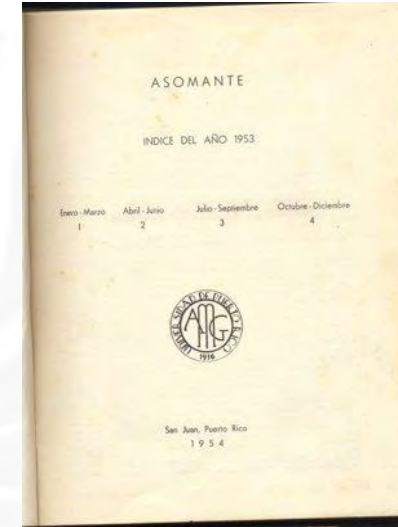


- Archivo de recortes de prensa
- Obras de arte
- Fotografías familiares.
Daguerotipos, ambrotipos.
- Colección Juan Guerrero Ruiz.
Correspondencia
y recortes de prensa.





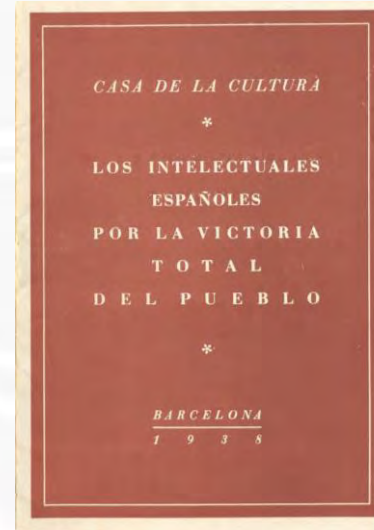
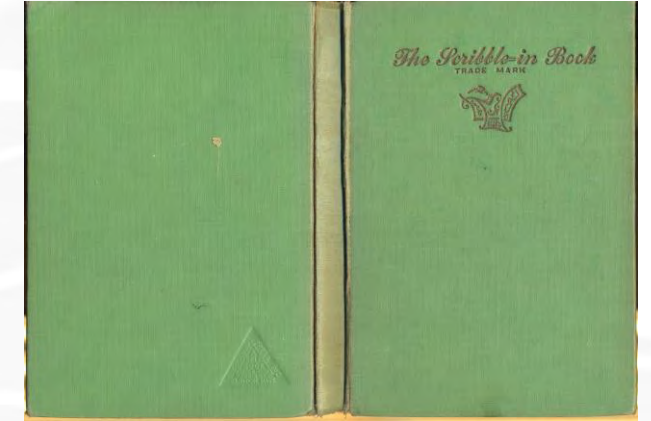
- Biblioteca personal. Libros dedicados y anotados.
- Revistas
- Muebles
- Artesanías españolas
- Objetos personales
- Discos
- Grabaciones en cinta magnetofónicas





Alcance temático

- Guerra Civil Española
- Exilio Español
- Literatura hispanoamericana
- Literatura española
- Historia
- Arte





Acceso

- Los recursos se acceden por medio de inventarios de manuscritos, fotografías y correspondencia y el catálogo de tarjetas disponibles en la Sala. Además la información bibliográfica de los libros está disponible en el catálogo en línea del Sistema de Bibliotecas.





“...por su poesía lírica, que constituye en lengua española un ejemplo de alta espiritualidad y pureza artística.”

- 1956- El 25 de octubre, la Academia Sueca otorga a Juan Ramón Jiménez el Premio Nobel de Literatura. Tres días después fallecía Zenobia.





10 de diciembre de
1956, Rector Jaime
Benítez recibe el
Premio en Estocolmo
en representación de
J.R.J.





Política de uso y derechos de autor

- 1966 Demanda de la Sucesión de Juan Ramón Jiménez Civil num: CS-66-717
- Sucesión es propietaria de los derechos de autor de toda la obra de JRJ.
- Universidad propietarias de los bienes muebles, manuscritos y obras publicadas o inéditas.





Servicios y actividades

- Consultas de referencia presencial y virtual
- Presentaciones a grupos
- Reproducción de imágenes para publicación
- Préstamos a exhibiciones
- Exhibiciones
- Participación en conferencias y talleres
- Integración curricular







- *San Juan destino vital: Juan Ramón y Zenobia en Puerto Rico: Enero 2022. Galería Miguel Domenech de la Compañía de Turismo de Puerto Rico.*





Descansar en un rincón de Puerto Rico...

Colección
Testamento
Descansar en un rincón de P.R. en
saliente de isla al mar oriental Atlántico,
frente a España.
Una losa sencilla que diga sólo:
Zenobia
y
Ivan Ramón
en la armonía eterna.
Así:

y unos árboles grandes alrededor.
Dentro, las piedras que tengo de Moquear.
aquí:
Testamento
Nunca estubo tan cerca de la muerte
como en este momento de la vida.
más pronto de lo que esperaba.
Fin.

Sobre
mestizo entiero
Descansar en un rincón de Puerto Rico. Un
saliente de isla al mar oriental Atlántico,
frente a España.
Una losa sencilla que diga sólo:
Zenobia
y
Ivan Ramón
en la armonía eterna.
Así:

y unos árboles grandes alrededor.
Dentro, las piedras que tengo de Moquear.
aquí:
Testamento
Nunca estubo tan cerca de la muerte
como en este momento de la vida.
más pronto de lo que esperaba.
Fin.





Yo se que estoy unido a un destino de
Puerto Rico, un destino ineludible y
verdadero.

J.R.J. - Jimenez

Aura Díaz López, MIS
Aura.diaz1@upr.edu
787-764-0000
ext. 85734

