



ANDRAGOGÍA EN EL ESCENARIO UNIVERSITARIO

Fecha: 27 de noviembre de 2023
10:00 am a 12:00 pm

Dra. Alicia S. Montañez García

Profesora en la Facultad de Educación UPR-RP

Programa de Liderazgo en las Organizaciones Educativas (LOE)

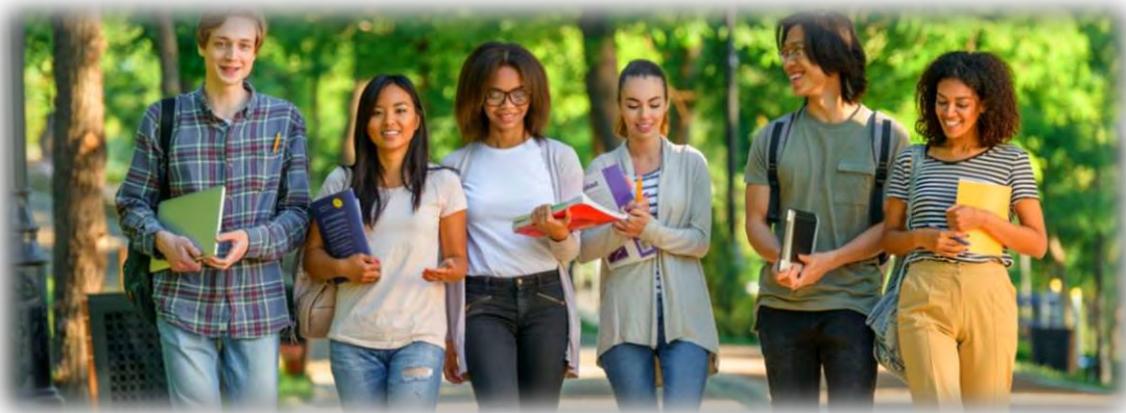
alicia.montanez@upr.edu





Descripción

- Este taller se centra en la aplicación de la andragogía en el contexto universitario. Los participantes explorarán estrategias andragógicas diseñadas para satisfacer las necesidades de aprendizaje de estudiantes universitarios adultos, promoviendo un ambiente educativo más efectivo y significativo.





Objetivos

- Comprender los principios de la andragogía y su aplicación en el ámbito universitario.
- Explorar estrategias andragógicas para atender las necesidades del estudiante adulto durante los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- Aplicar el enfoque andragógico en situaciones de enseñanza en entornos educativos universitarios.





CONTENIDO

- Punto de partida
- ¿Cómo se describe la andragogía?
- Malcolm S. Knowles: El padre de la educación para adultos
- ¿Qué es la andragogía?
- Diferencias entre la pedagogía y la andragogía
- ¿Cuándo un estudiante es adulto?
- Necesidades del estudiante adulto
- Postulados de la andragogía
- Elementos para facilitar una clase de adultos
- ¿Cómo aplicar la andragogía en la sala de clase?
- Palabras finales





Punto de partida

- “La globalización arroja a los universitarios y una manera de enfrentar este entorno exuberante de información es trabajar con la metodología andragógica colaborativa que construya el conocimiento desde la interacción de los participantes, en función de sus experiencia y de la relación con el entorno.”

(Escobar & Gómez, 2018, p. 62)





La Andragogía se describe como:

- una ciencia (Adam, 1970),
- un conjunto de supuestos (Brookfield, 1984),
- un método (Lindeman, 1984),
- una serie de lineamientos (Merriman, 1993),
- una filosofía (Pratt, 1993),
- como proceso de desarrollo integral del ser humano (Marrero, 2004),
- un modelo educativo (UNESR, 1999a),
- una teoría (Knowles et al., 2001).

(Caraballo, 2007))





Malcolm S. Knowles



- Malcolm Shepherd Knowles (1913-1997)
- Knowles obtuvo su doctorado en Educación en la Universidad de Chicago.
- Knowles trabajó en diversas instituciones educativas y organizaciones, desempeñando roles como profesor, consultor y director de programas de educación para adultos.
- Entre sus obras más conocidas se encuentran "The Modern Practice of Adult Education: Andragogy versus Pedagogy" y "Andragogy in Action".
- Está considerado el padre de la educación para adultos.





¿Qué es la andragogía?

- La Andragogía es la ciencia y el arte que, siendo parte de la Antropología y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad, cuyo proceso al ser orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad de lograr su autorrealización (Alcalá, 1998).





Diferencias entre la pedagogía y la andragogía

Pedagogía:

Grupo de Aprendices: niños/as y adolescentes

Enfoque del Aprendizaje: En la pedagogía, se asume que los estudiantes son en gran medida dependientes del maestro para la dirección y la estructuración del aprendizaje.

Proceso: Dirigido por un maestro/a

Andragogía:

Grupo de Aprendices: adultos

Enfoque del Aprendizaje: Los adultos son autónomos y autodirigidos en su aprendizaje. Se espera que los adultos participen activamente en el proceso, aportando sus experiencias y motivaciones.

Proceso: Dirigido por un facilitador o recurso





“La educación de Adultos debe ser una educación problematizadora para la cual los educandos, en vez de ser dóciles receptores de los depósitos cognoscitivos, se transformen ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador” (Freire, 1975; 87).





¿Cuándo un estudiante es adulto?

- El modelo andragógico se enfoca en características psicológicas y experiencias de vida más que en la edad específica.
- El término "adulto" se define más por la actitud, la disposición y la autonomía del estudiante que por su edad numérica.





Necesidades del aprendiz adulto:

Ser apreciado y respetado

Libertad para expresar sus puntos de vista

Compartir sus conocimientos y experiencias

Oportunidades para aplicar lo que aprende

Ejercer su autonomía y autodirección





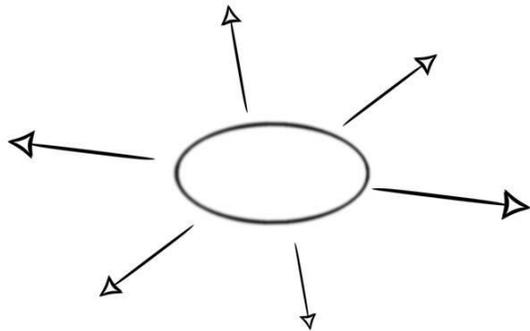
Postulados que rigen la Andragogía

1. **El autoconcepto del adulto:** el adulto es una persona autodirigida.
2. **La acumulación de experiencias previas:** estas experiencias se convierten en un recurso importante en el entorno educativo.
3. **La disposición del aprendizaje por parte del adulto:** este se motiva a aprender si puede relacionar lo aprendido con sus funciones sociales.
4. **La aplicación del conocimiento:** el adulto desea su aplicación inmediata mediante la resolución de problemas (Álvarez, 1977; Instituto Nacional para la Educación de Adultos [INEA], 2007; según citados en Alonso, 2012).





Actividad: Experiencias previas



- Instrucciones: En una hoja de papel, anota tus experiencias de aprendizaje más significativas hasta el momento y cómo crees que aprendes mejor.
- Prepárate a compartir tus respuestas.





Elementos que propone la Andragogía para facilitar una clase de adultos:

1. **Establecer un ambiente adecuado:** se debe propiciar un ambiente cálido, de diálogo y de respeto mutuo en el cual los participantes interactúen sin temor.
2. **Planificación de la lección:** el facilitador de la sesión debe planificar, concienzudamente, el tema y la metodología por usarse y explicar cuál es el propósito de cada uno de los procedimientos (técnicas) para llegar al descubrimiento del nuevo conocimiento.
3. **Diagnóstico de las necesidades de estudio:** se debe construir un modelo basado en competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) que intervienen en el proceso educativo del aprendiz, con el fin de ayudarlo.





Elementos que propone la Andragogía para facilitar una clase de adultos:(Cont.)

4. **Establecer objetivos:** consiste en transformar las necesidades detectadas en el elemento anterior, para convertirlas en objetivos significativos y medibles.
5. **Elaborar un plan de estudios:** es elaborar un programa que contenga objetivos, recursos y estrategias para alcanzar los objetivos.
6. **Realizar actividades de estudio:** investigación individual, debates, conferencias, diálogos, entrevistas, panel, lecturas, juego de roles, análisis de casos, asesorías, etc.
7. **Evaluar los resultados del estudio:** se deben desarrollar instrumentos eficientes para evaluar los resultados del proceso andragógico (Instituto Nacional para la Educación de Adultos [INEA], 2007; según citados en Alonso, 2012).





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Relación entre contenido y objetivos personales

- Alinea los objetivos de la clase con las metas personales y profesionales de los participantes.
- Demuestra cómo los contenidos son relevantes para sus vidas y carreras, lo que aumentará la motivación intrínseca.





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Reconocimiento de la Experiencia Previa

- Planifica clases que valoren y aprovechen la experiencia previa de los adultos.
- Permite que los participantes compartan sus conocimientos y experiencias, creando un entorno de aprendizaje colaborativo.





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Flexibilidad y Autodirección



- Proporciona opciones y flexibilidad en la estructura del curso o programa.
- Los adultos valoran la capacidad de autodirigir su aprendizaje, así que permite que elijan rutas o enfoques que se ajusten a sus necesidades y estilos de aprendizaje.





Actividad: Estudio de Caso

El caso

En una universidad, el profesor Dr. Martínez se destacaba por su enfoque flexible en el aula. Desde el principio, diseñó su curso para permitir a los estudiantes elegir proyectos según sus intereses, fomentando la autodirección. Utilizaba diversas metodologías y se adaptaba a las necesidades individuales, creando un ambiente de aprendizaje dinámico. Más allá de enseñar, Dr. Martínez cultivaba una comunidad en el aula, promoviendo el diálogo y el respeto. Al final del semestre, sus estudiantes no solo habían adquirido conocimientos, sino que también habían desarrollado habilidades valiosas, gracias a la flexibilidad y apertura de su profesor.

Preguntas para reflexionar

1. Reflexiona sobre una experiencia específica en la que la flexibilidad del profesor te permitió superar un desafío académico o personal.
2. ¿Cómo la creación de un ambiente de diálogo abierto y respetuoso influyó en la participación en las discusiones y en la relación entre los compañeros de clase?
3. ¿De qué manera la flexibilidad del profesor Martínez ayudó a desarrollar en sus estudiantes habilidades más allá de los conocimientos académicos, como el pensamiento crítico y la autonomía?





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Aplicación Práctica de Conocimientos

- Diseña actividades y ejercicios que permitan a los adultos aplicar directamente los conocimientos adquiridos en situaciones prácticas.
- El aprendizaje experiencial puede ser especialmente efectivo para adultos.





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Facilite un Entorno de Aprendizaje Colaborativo

- Fomenta la interacción entre los participantes.
- Los adultos a menudo aprenden mejor cuando pueden compartir experiencias y perspectivas entre ellos.
- Incorpora actividades grupales y discusiones que promuevan el intercambio de ideas.

“La participación en el grupo logra apropiarse de las actividades y buscar el bien común en función de los objetivos propuestos, ello crea un ambiente de responsabilidad en función de que todas actividades de cada miembro son esenciales para lograr efectividad en el logro de sus fines propuestos” (Escobar y Gómez, 2018).





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

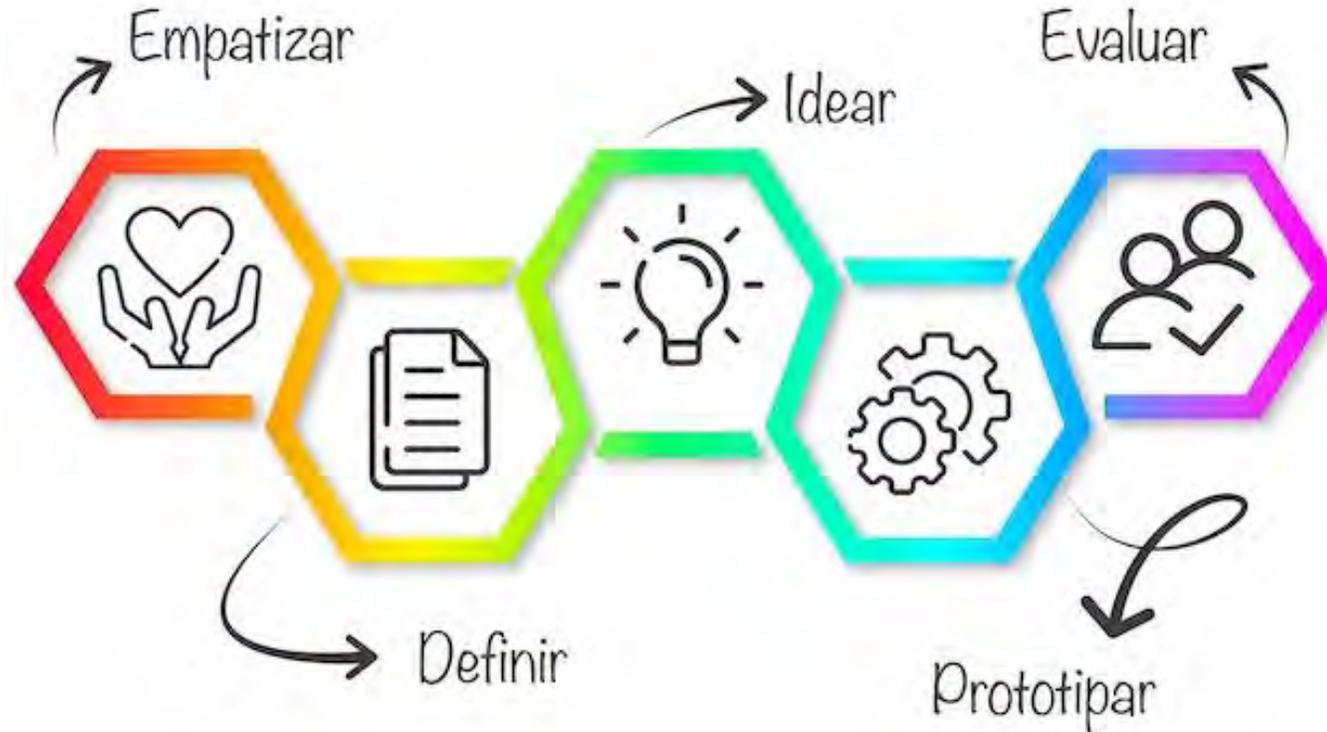
Enfoque en la Resolución de Problemas

- Integra problemas del mundo real en el programa.
- Los adultos están más motivados cuando pueden ver la aplicación práctica de lo que están aprendiendo, especialmente cuando se trata de resolver desafíos y problemas con los que se enfrentan en su vida cotidiana o profesional.





Cinco Pasos de Design Thinking





Actividad: Desing Thinking

Objetivo:

Aplicar rápidamente los principios de Design Thinking para proponer soluciones innovadoras sobre cómo la universidad puede colaborar efectivamente con las escuelas aledañas para mejorar la educación.

Pasos

1. Empatizar (5 minutos):

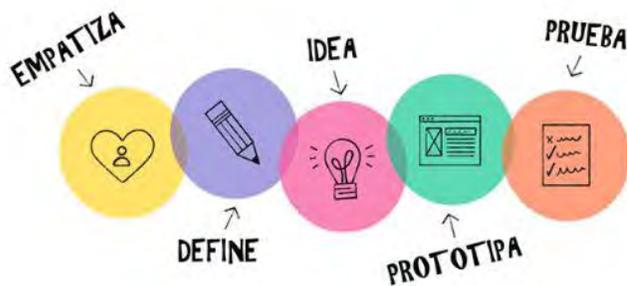
- En grupos pequeños compartan ideas sobre los desafíos y oportunidades de colaboración con las escuelas aledañas.

2. Definir (5 minutos):

- Identifican en una frase clara el desafío central o la oportunidad de colaboración.

3. Idear (5 minutos):

- Lluvia de ideas rápida para generar soluciones creativas de colaboración.
- Cada miembro del grupo aporta al menos una idea.





¿CÓMO APLICAR LA ANDRAGOGÍA EN LA SALA DE CLASE?

Evaluación Formativa y Reflexión:

- Implementa evaluaciones formativas que permitan a los adultos recibir retroalimentación continua sobre su progreso.
- También integra momentos de reflexión para que los participantes analicen y apliquen críticamente lo que han aprendido.





Tres propósitos importantes de la evaluación formativa:





¿Cómo aplicar la andragogía en la sala de clase?

Respeto por el Tiempo:

- Diseña programas que respeten el tiempo de los adultos.
- Sé consciente de los horarios y busca métodos de enseñanza que sean eficientes y efectivos, minimizando actividades que no contribuyan directamente a los objetivos de aprendizaje.





Palabras finales

- “La Andragogía no se limita a la adquisición de conocimientos y mejora de habilidades y destrezas, sino que consiste en un proceso de desarrollo integral, donde el individuo crece como persona, como profesional, como padre de familia, como ente social que forma parte de una comunidad en la cual es capaz de desenvolverse de la manera más adecuada posible” (Caraballo, 2007, p. 192).





Bibliografía consultada

- Alcalá, A. (1998). *Propuesta de una definición unificadora de andragogía*. <https://cis6016didacticadelaeducacionsuperior20181.files.wordpress.com/2018/02/propuesta-de-definicion-unificadora-de-andragogia.pdf>
- Alonso, P. (2012). *La andragogía como disciplina propulsora de conocimientos en la educación superior*. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194124281003.pdf>
- Caraballo, R. (2007). La andragogía en la educación superior. *Investigación y Postgrado*, 22 (2), pp. 187-206. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65822208>
- Castillo Silva, F. (2018). Andragogía, andragogos y sus aportaciones. *Voces De La Educación*, 3(6), 64-76.
- Escobar, M & Gómez, J. F. (2018). Método andragógico: Pilar fundamental de la enseñanza en la educación superior. *REDINE*, 10(1), 60-67.
- Freire, P. (1975). *Pedagogía del oprimido*. <https://centrorosarinodeeducacionfisica.com/wp-content/uploads/2023/04/LIBRO-Pedagogia-del-oprimido-Freire-10.pdf>
- Knowles, M. S. (1973). *The Adult Learner: A Neglected Species*. Gulf Publishing Company. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED084368.pdf>
- Pelaez, J. M. (2014): La andragogía un reto en la educación superior. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2014/06/andragogia-reto.html>
- Sierra Fontalvo, Rodelinda. (2006). La Andragogía, modelo propicio para el desarrollo de la educación de adultos. *PROSPECTIVA*, 4(1), pp. 100-102.
- Zabalza, M. (2011). Nuevos enfoques para la didáctica universitaria actual. *PROSPECTIVA*, 29(2), 387-416.

