



# VIRTUAL TOUR 360 DE H5P

Luis Joel Donato Jiménez, Ph.D.

Laboratorio Computacional de Apoyo a la Docencia (LabCAD)-CEA

---

---

# OBJETIVOS

---

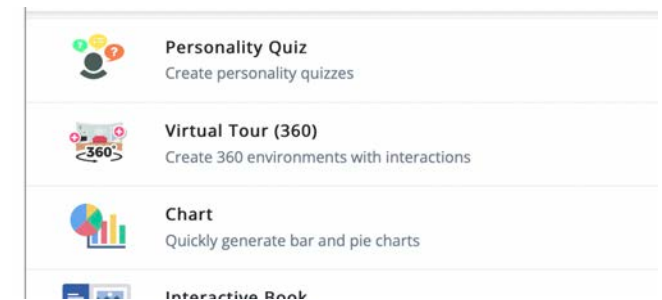
- Crear una actividad de Tour Virtual H5P con diferentes objetos como texto, audio y vídeo.
-

---

# CREAR LA ACTIVIDAD

---

- Activar la edición en Moodle
- Seleccionar “Añadir actividad o recurso”
- Seleccionar el icono de H5P (Contenido Interactivo)
- Escribir, de ser necesario, la Descripción.
- En el editor, seleccionar “Virtual Tour (360)”

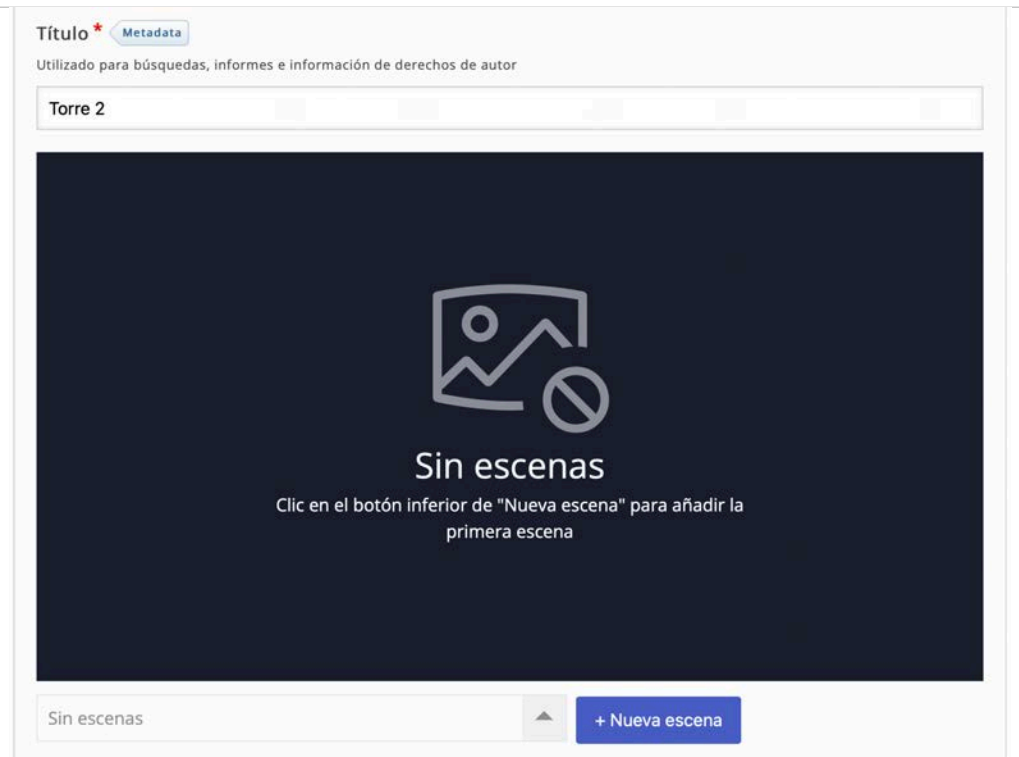


---

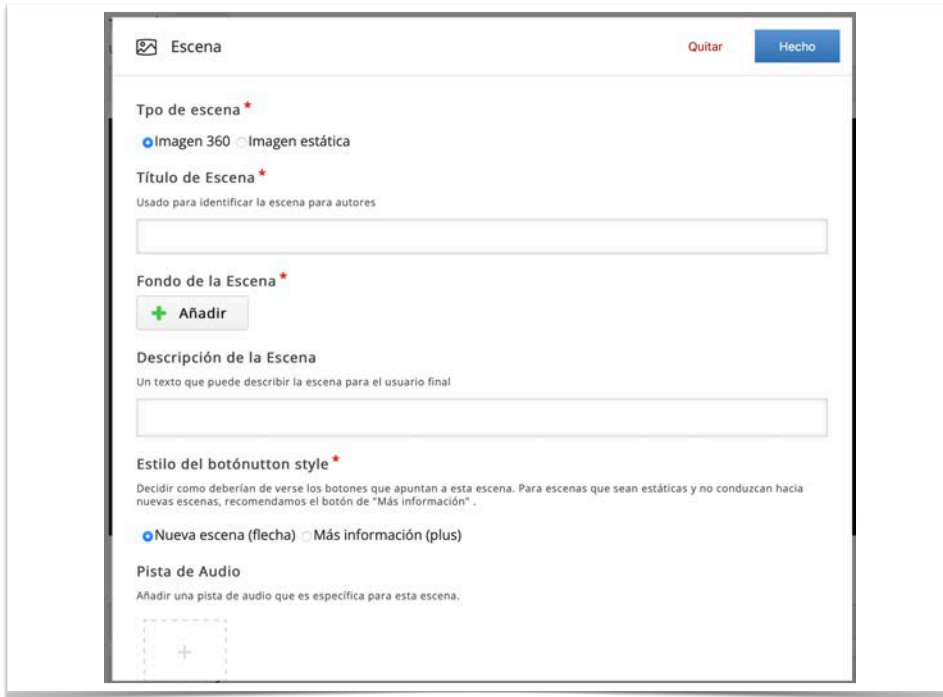
# CONSTRUIR LA ACTIVIDAD

---

- Poner título
- Pulsar sobre “Nueva Escena”



# CONFIGURACIÓN DE ESCENA



The screenshot shows a web form titled 'Escena' with a 'Quitar' button in red and a 'Hecho' button in blue. The form contains several sections:

- Tpo de escena \***: Radio buttons for 'Imagen 360' (selected) and 'Imagen estática'.
- Título de Escena \***: A text input field with the subtitle 'Usado para identificar la escena para autores'.
- Fondo de la Escena \***: A '+ Añadir' button.
- Descripción de la Escena**: A text input field with the subtitle 'Un texto que puede describir la escena para el usuario final'.
- Estilo del botón style \***: A text input field with the subtitle 'Decidir como deberían de verse los botones que apuntan a esta escena. Para escenas que sean estáticas y no conduzcan hacia nuevas escenas, recomendamos el botón de "Más información" .'. Radio buttons for 'Nueva escena (flecha)' (selected) and 'Más información (plus)'.
- Pista de Audio**: A text input field with the subtitle 'Añadir una pista de audio que es específica para esta escena.' and a '+ ' button below it.

- ¿Imagen 360 o estática? 360 trata de hacer panorámica a vuelta redonda. Dependerá mucho de la foto original.
- Título de la escena
- Fondo de la escena = imagen
  - Editar imagen (crop, rotar)
  - Editar copyright- importante
- Descripción de la escena
- Estilo del botón que apuntaría a esta escena
  - Flecha o signo de “más”
- Pista de audio- añadir algún audio o música
- Al finalizar, tocamos el botón de “Hecho”.

---

# CONFIGURACIÓN DE ESCENA

---



- Para editar una escena, tocamos sobre el triángulo, movemos el cursor sobre la escena deseada y tocamos sobre el icono de “lápiz” (Editar)

---

# CONFIGURACIÓN DE ESCENA

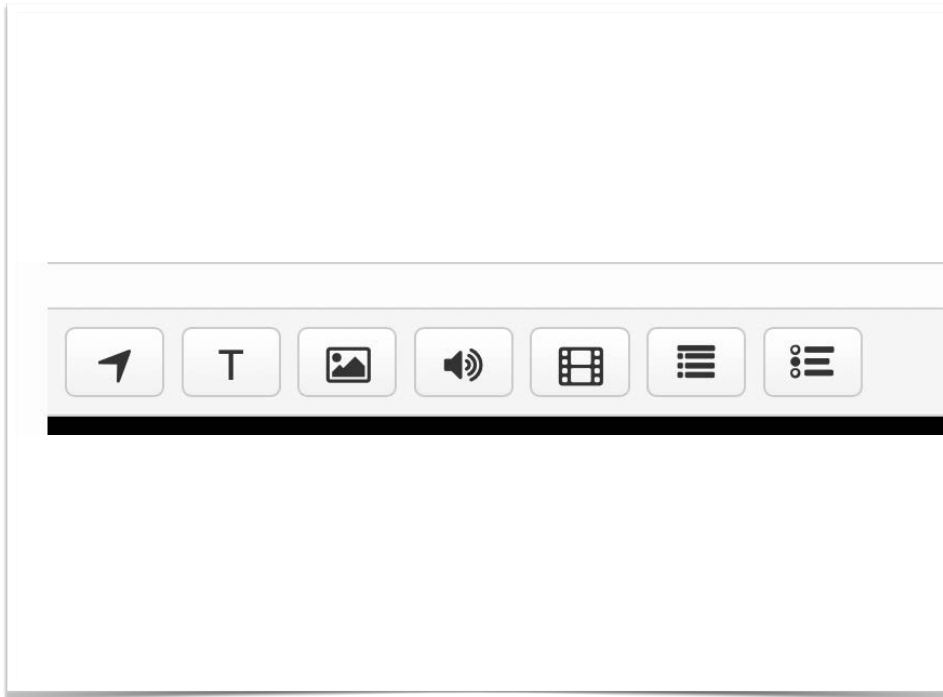
---

- Continuamos añadiendo las diferentes escenas, para luego establecer las interacciones.
  - Virtual Tour (360) nos ofrece varias herramientas de desplazamiento e interacción en y entre escenas.
-

---

# INTERACCIONES

---



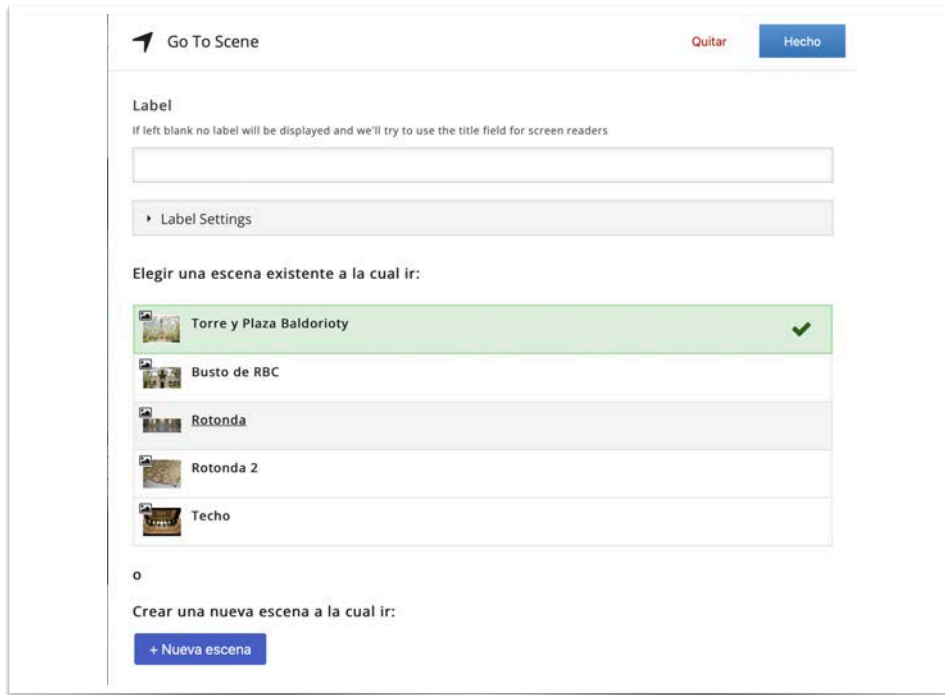
- En la parte superior de la edición de las escenas encontramos varias herramientas de interacción y prueba con las diversas escenas.
    - Flecha de navegación hacia otra escena
    - Texto
    - Imagen
    - Sonido
    - Vídeo
    - Resumen
    - Escoge o selección de la contestación correcta
-



---

# FLECHA DE NAVEGACIÓN HACIA OTRA ESCENA

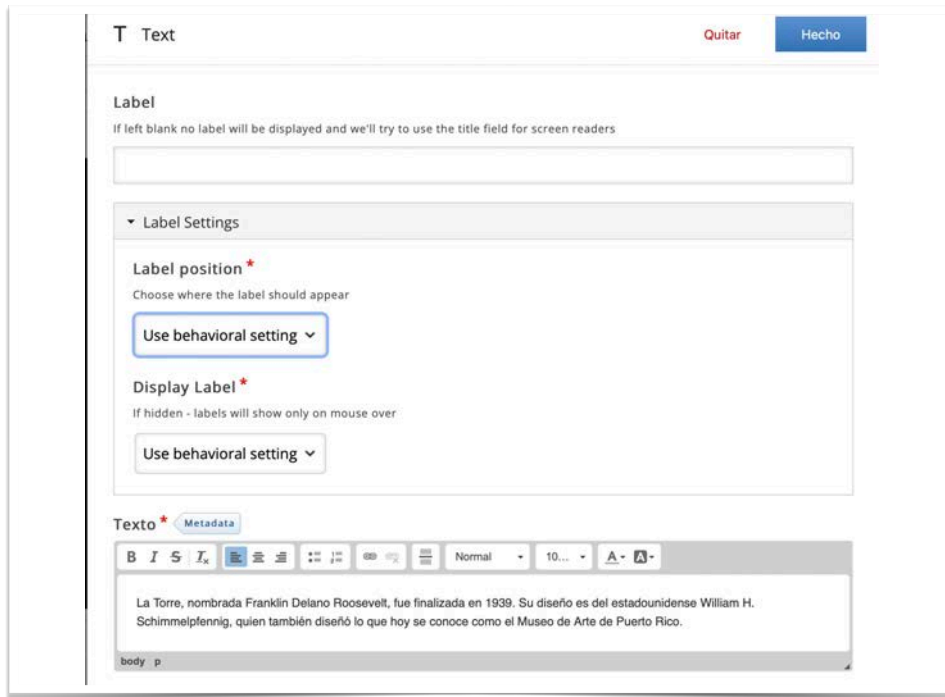
---



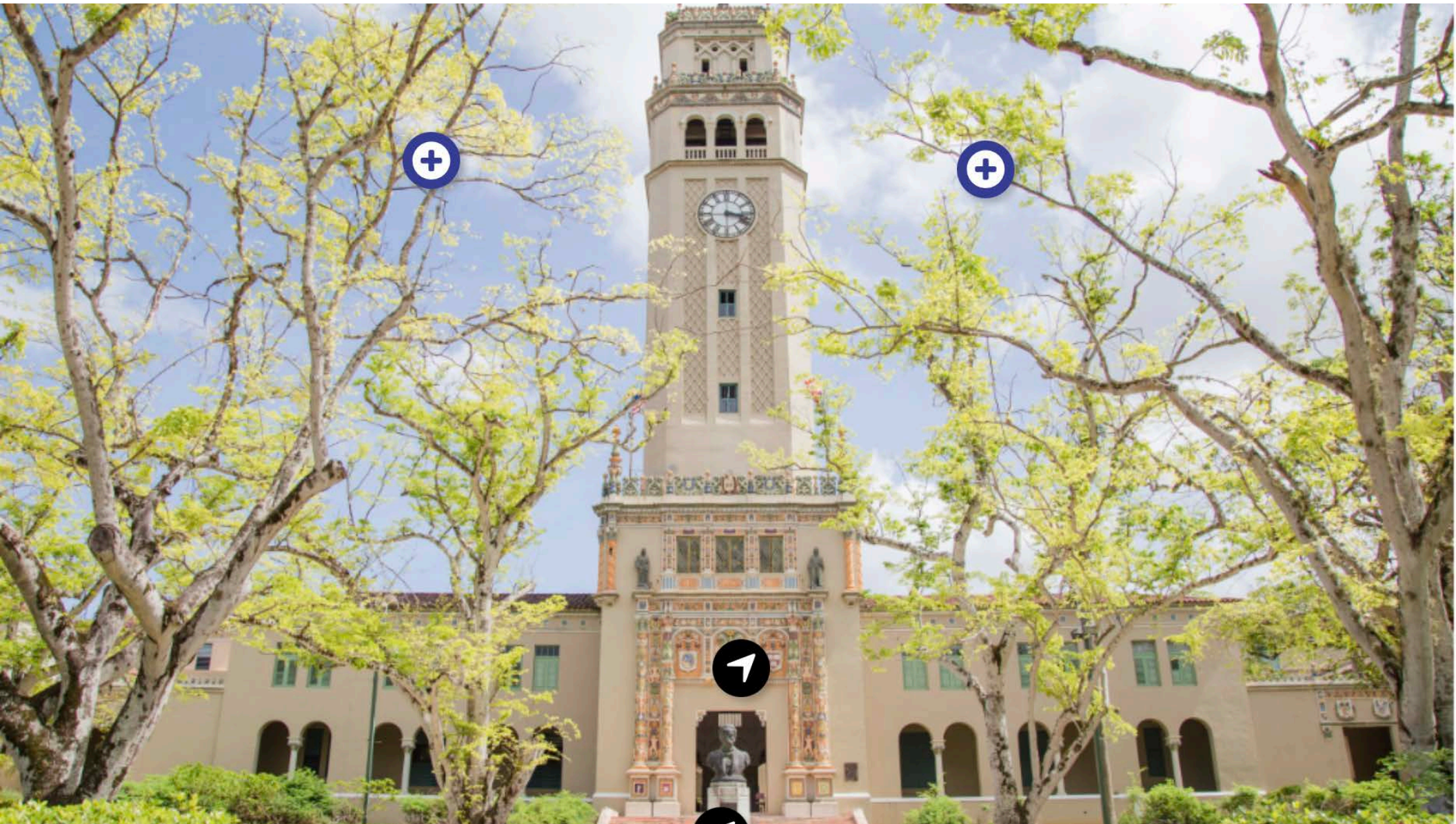
- La flecha de navegación nos permite desplazarnos entre escenas
  - Solo debemos seleccionar la escena a la cual queremos llegar, o
  - crear desde aquí mismo una nueva escena



# TEXTO

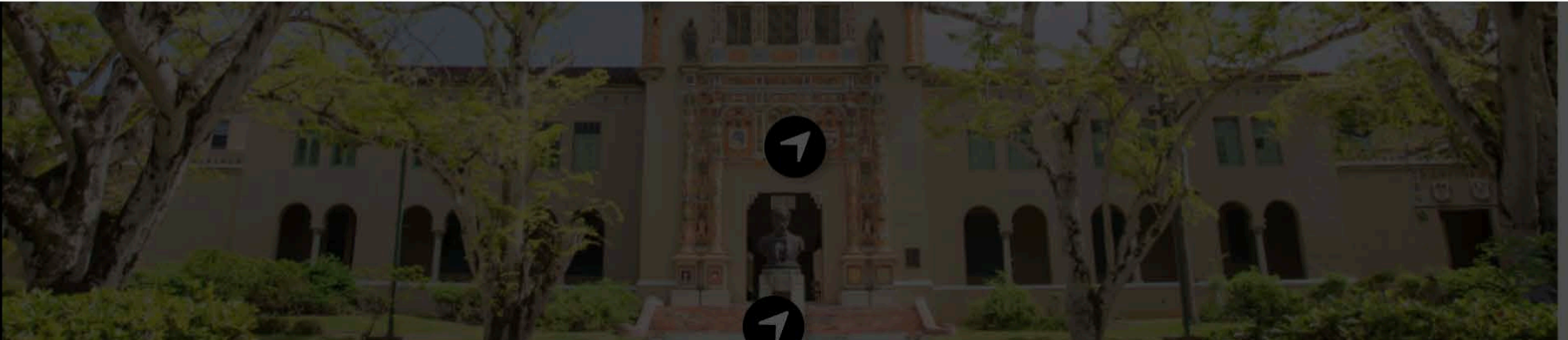


- Nos permite añadir más información a las escenas
  - Label- para establecer un título
  - Posición de la etiqueta
    - A la izquierda, derecha, etc.
  - Activar que se muestre
    - visible, oculto (solo cuando pase el cursor)
- Se muestra con un signo de suma (+)






La Torre, nombrada Franklin Delano Roosevelt, fue finalizada en 1939. Su diseño es del estadounidense William H. Schimmelpfennig, quien también diseñó lo que hoy se conoce como el Museo de Arte de Puerto Rico.



---

# IMAGEN


---

 Image Quitar Hecho

**Label**  
If left blank no label will be displayed and we'll try to use the title field for screen readers

▸ Label Settings

**Imagen \*** Metadata

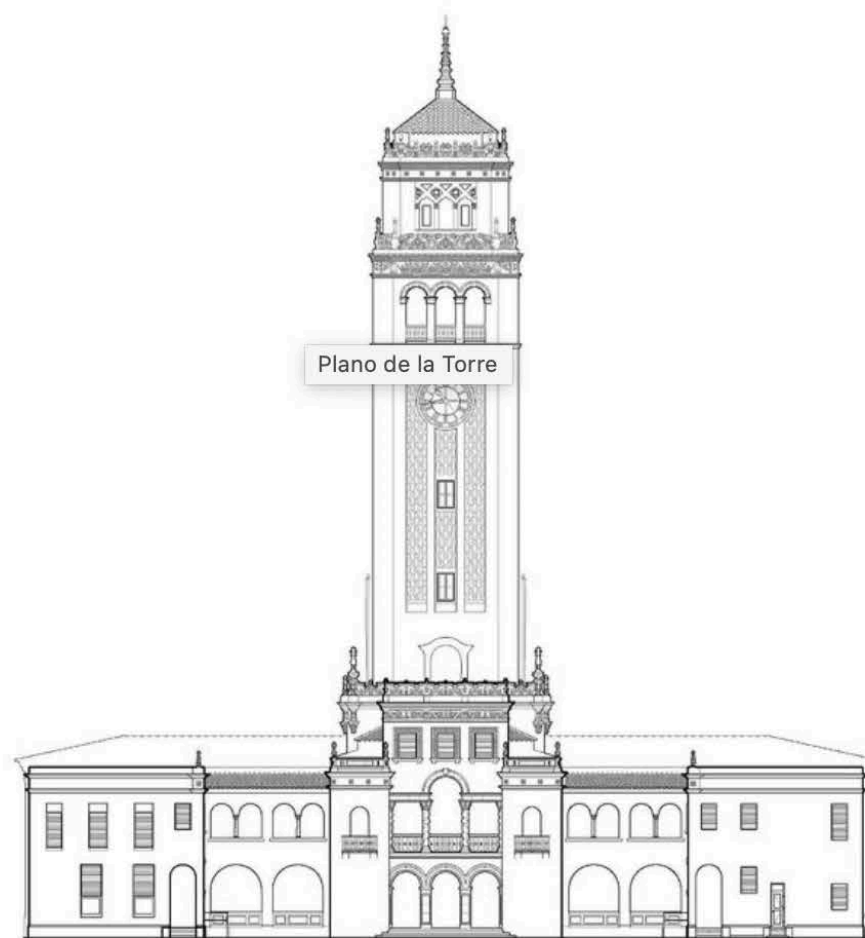


Editar imagen

**Texto alternativo \***  
Necesario. Si el navegador no puede cargar la imagen este texto será mostrado en su lugar. También es usado por lectores de "texto-hablado".

**Texto al pasar el ratón encima**  
Opcional. Este texto es mostrado cuando el usuario pasa el puntero del ratón encima de la imagen.

- En la configuración para imagen, encontramos opciones adicionales para texto alternativo

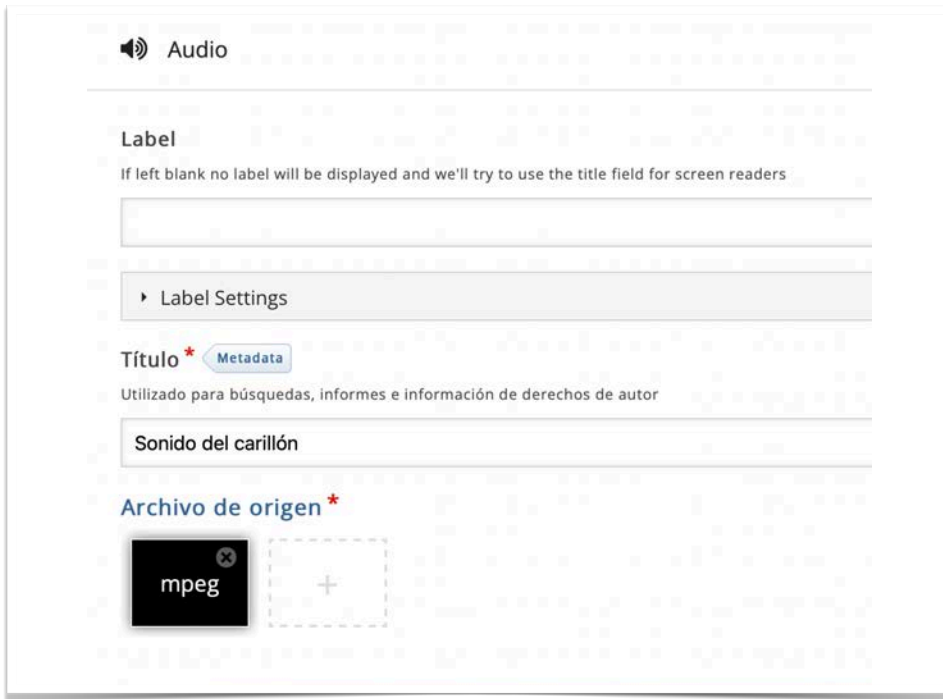


Plano de la Torre

---

# AUDIO

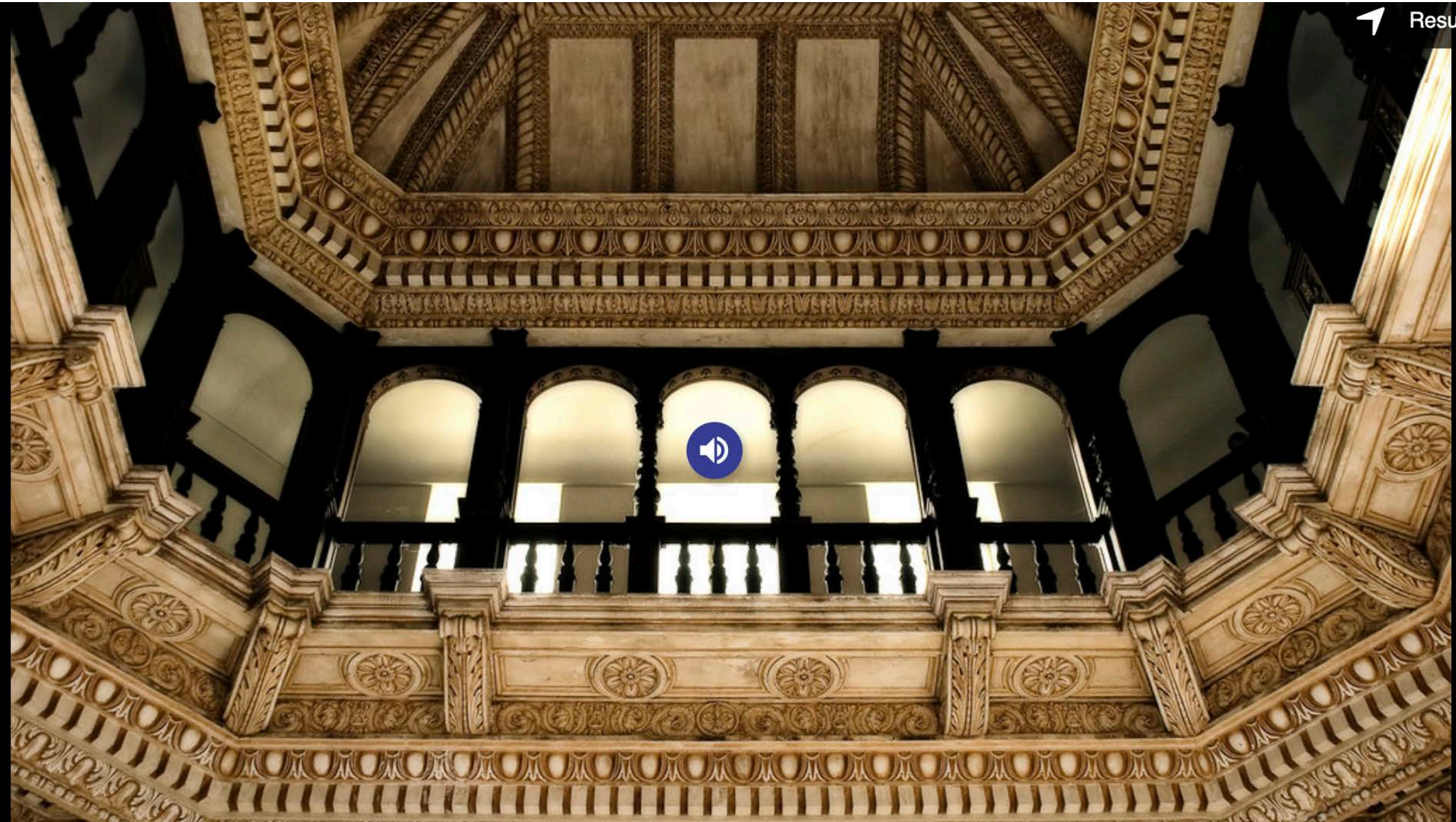
---




The screenshot shows a user interface for audio configuration. At the top left, there is a speaker icon and the word "Audio". Below this is a "Label" section with a text input field and a note: "If left blank no label will be displayed and we'll try to use the title field for screen readers". Underneath is a "Label Settings" button. The "Título" field is marked with a red asterisk and has a "Metadata" button next to it; a note below it says "Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor". Below the title is a "Sonido del carillón" text input field. The "Archivo de origen" section is also marked with a red asterisk and contains a file manager interface with a thumbnail labeled "mpeg" and a plus sign in a dashed box.

- Permite integrar audio sobre las escenas
  - Este audio, al igual que el vídeo, puede ser cargado desde su computadora o estar en un repositorio en la red
-





# VÍDEO

 Video Quitar Hecho

**Label**  
If left blank no label will be displayed and we'll try to use the title field for screen readers

▸ Label Settings

**Título \*** Metadata  
Utilizado para búsquedas, informes e información de derechos de autor


**Fuentes de Vídeo \***  
Para asegurar que los videos funcionen en todos los navegadores usted debería añadir tanto fuentes formateados en WebM y MP4.

Subir fichero de video

Peque el link de Youtube o la URL de la fuente del video

HSP supports all external video sources formatted as mp4, webm or ogv, like Vimeo Pro, and has support for YouTube and Panopto links.

Insertar Cancelar

 Video Remove Done

**Visuals**

**Poster image \***  
+ Add

**Fit video player to use all available space**  
If not set the video player will have the same aspect ratio as the video.

**Show video player controls**  
Add controls to the video player. This allows users to play, pause, etc.

**Playback**

**Auto-play video**  
Start playing the video automatically. May not work on mobile devices.

**Loop video**  
Automatically start the video over again when it ends.

**Accessibility**

**Add video track**  
Add Track



El secreto del brillo de la rotonda UPR-RP



El secreto del brillo de la rotonda UPR-RP



Copy link



Watch on  YouTube

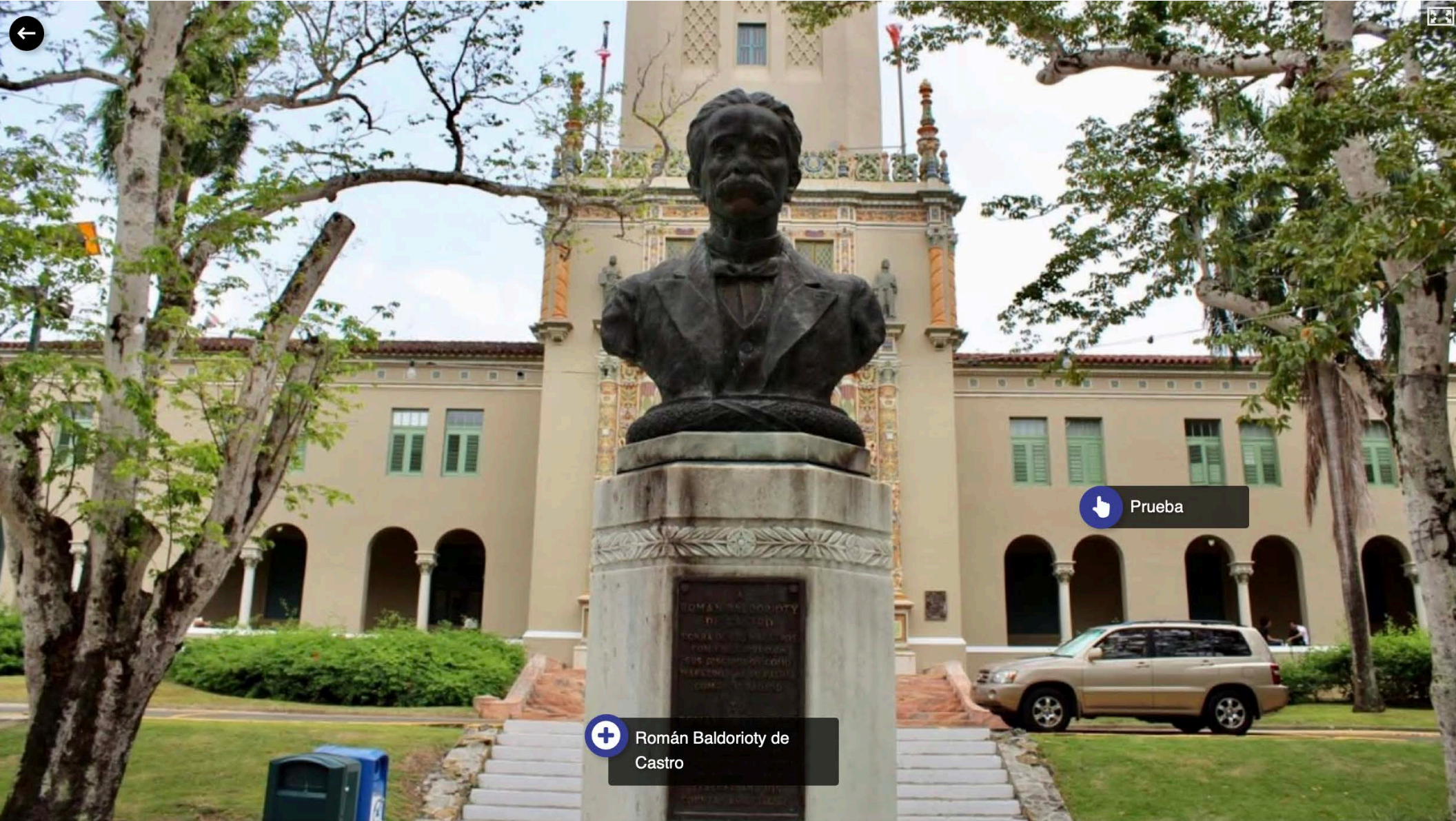
---

# COMPROBACIÓN

---

The screenshot displays the H5P editor interface for configuring a quiz. It includes a 'Label' field with the text 'Prueba', a 'Title' field with 'Busto de Baldorioty de Castro', and a 'List of questions' section. The selected question is '¿Cuándo se creó el busto de Román Baldorioty ...' with a 'Question' field containing the same text and an 'Alternative' field containing '1912'. The interface also shows 'Label Settings', 'Metadata' options, and 'Textual'/'Default' tabs.

- La actividad del tour virtual nos provee dos herramientas de comprobación, la prueba para escoger la mejor contestación y el resumen
  - A la izquierda un ejemplo de la prueba para escoger, que es la misma que ya hemos visto en otras instancias de H5P
-



Prueba

+ Román Baldorioty de Castro

¿Cuándo se creó el busto de Román Baldorioty de Castro?



1918

1912



Román Baldorioty de

---

# COMPROBACIÓN

---

The screenshot shows a web-based interface for constructing a proof summary. At the top, there is a header with a hamburger menu icon, the word "Summary", a "Remove" button, and a "Done" button. Below the header is a blue bar with the text "Set of statements" and a close icon. The main area contains a list of statements for the summary, with a note: "List of statements for the summary - the first statement is correct. \*". There are three statement boxes, each with a "Statement" label, a close icon, and a dropdown arrow. The first statement is "El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es Franklin Delano Roosevelt.", the second is "El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es William H. Schimmelpfennig.", and the third is "El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es Torre UPR-RP.". Below the statements is an "Add statement" button and a "Tip" section.

- Ejemplo de la construcción de la prueba de resumen
-



←

Prueba de resumen.



Escoja la alternativa correcta.

✓ Progress: 0/3

- El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es Torre UPR-RP.
- El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es William H. Schimmelpfennig.
- El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es Franklin Delano Roosevelt.

←

Prueba de resumen.

El nombre oficial de la Torre del Recinto de Río Piedras de la UPR es Franklin Delano Roosevelt. ✓

William H. Schimmelpfennig también diseñó lo que hoy se conoce como el Museo de Arte de Puerto Rico ✓

Escoja la alternativa correcta.

✓ Progress: 2/3

El busto en honor a Román Baldorioty de Castro, ubicado en la Plaza frente a la Torre, es obra del escultor español, Julio González Pola y García.

El busto en honor a Eugenio María de Hostos, ubicado en la Plaza frente a la Torre, es obra del escultor español, Julio González Pola y García.



---

**LabCAD**  
LABORATORIO COMPUTACIONAL DE APOYO A LA DOCENCIA

**Gracias**

*[luis.donato3@upr.edu](mailto:luis.donato3@upr.edu)*

---